

Cahier de Composition

Numéro d'inventaire : 2015.8.4541

Auteur(s) : Hector Paillard

Type de document : travail d'élève

Période de création : 4e quart 19e siècle

Matériau(x) et technique(s) : papier, papier cartonné

Description : Cahier relié par un ruban vert, couverture en papier vert brillant (verso beige mat), 1ère de couverture avec un cadre rectangulaire pleine page gaufré, décoré d'un filet décoratif, d'un filet de perles et côté extérieur d'entrelacs de feuilles d'acanthos, au centre, le mot "Cahier de composition" gaufré, avec des lettres décoratives, dessous le nom de l'auteur manuscrit à l'encre rouge. Les pages blanc cassé présentent le même cadre gaufré, à l'intérieur de celui-ci se trouve l'exercice manuscrit, le titre de l'exercice est manuscrit avec des lettres gothiques décoratives à l'encre dorée, violette, rose, verte, bleue, jaune.

Mesures : hauteur : 27,2 cm ; largeur : 20,5 cm

Notes : Cahier de composition, les titres sont manuscrits en lettres gothiques de différentes couleurs, les exercices sont écrits avec différentes polices et couleurs: courts textes sur le "Paraguay", "Vauban", "Gien", "Boynes", "Châtillon", écriture, texte sur "Le vaisseau Le Vengeur", abécédaire de lettres majuscules, de lettres majuscules "bâton", le nom de l'élève en lettres gothiques.

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture
Histoire et mythologie

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 6 p. manuscrites sur 12 p.

Langue : français

couv. ill.

Paraguay

La République du Paraguay est bornée au nord et à l'est par le Brésil au sud et à l'ouest par la Plata et au nord-ouest par la Parana. Le Paraguay forme la frontière orientale et méridionale et son affluent le Paraguay la limite à l'ouest et au nord-ouest. Le sol de cette contrée, doué d'une forte végétation très active, produit des cannes à sucre, des vins, du tabac, des bois précieux.

Paraguay Ce pays civilisé par les Jésuites a perdu toute sa prospérité depuis la suppression de l'Ordre, il a pour ville principale l'Assomption.

Vauban

Vauban était sans cesse préoccupé de la prospérité de son pays et des moyens de soulager la misère du peuple. Dans la guerre, il donnait toujours au Roi des conseils les plus humains et ils s'efforçaient d'épargner le sang des soldats. Pendant les nombreuses sièges qu'il conduisait, on le voyait s'exposer lui-même aux dangers, il s'avancait jusque sous les murs ennemis pour bien connaître les abords de la place, et cherchait les endroits par où on pouvait l'attaquer sans sacrifier beaucoup d'hommes quand on s'efforçait.

Genabum

Quelques *voisins* ont placés l'ancien
Genabum de Jules César à *Gen*, surtout
parcequ'un faubourg de cette *ville* s'appelle
la *Genabie*; mais il paraît certain
maintenant que le nom de *Genabum*
appartient à *Orléans*

Boynes

Boynes a 10 kilom. de Pithiviers, bourg impor-
tant. On y fait un grand commerce de *miel* de *cire*
et de *safraan*. *Boynes*. On remarque sur son territoire
le *château de Montecau*. *Boynes* est la patrie de
Christophe Eugène Vuillot rédacteur de l'*université*
en 1816 et de *Louis Eugène Vuillot* homme de lettres en 1899.

Castillon

Ce nom vient d'un genre de *défenſe* adopté
par les *Romains* dans leur *et* qui s'appelle
l'*ent castellion* (petit *château* *défensif*)

Crosse

minute navire

minute navire

minute navire

minute navire

minute navire