

Chant & poésie. Livret n°2, C.M.2, 6e, 5e : émissions de la radio scolaire 1977-1978

Numéro d'inventaire : 2010.04801 (1-6)

Auteur(s) : France. Ministère de l'Éducation nationale
Elisabeth Prigent

Type de document : disque

Éditeur : Centre national de documentation pédagogique

Imprimeur : La Néogravure

Période de création : 4e quart 20e siècle

Date de création : 1977

Collection : Chant & poésie

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : 29 rue d'Ulm Paris
- lieu d'impression inscrit : Paris
- nom d'illustrateur inscrit : Prigent, Élisabeth

Matériau(x) et technique(s) : vinyle, papier

Description : Pochette en papier illustrée en couleur contenant 5 disques microsillons 33 tours souples blancs et un livret agrafé et illustré en couleur.

Mesures : diamètre : 17,5 cm

Notes : (1) Disque 1 contient : - Face A : chant : Le jardin enchanté / paroles et musique de Roger Calmel ; - Face B : Poésie : Satire VI / Boileau ; Chant du feu / Léopold Sedar Senghor.

(2) Disque 2 contient : - Face A : chant : Noël catalan / paroles de Marie-Thérèse Robin ; harmonisation de Roger Calmel ; Air de l'oiseleur / Mozart (extrait de la Flûte enchantée) ; -

Face B : poésie : Monologue de Don Carlos / V. Hugo (Hernani acte IV scène 2) ; Mer / A.

Bosquet ; (3) Disque 3 contient : - Face A : chant : Muguet / poème de Marc Chesneau ; musique de Robert Planel ; Le Ruisseau / Schubert ; - Face B : poésie : Automne malade /

Apollinaire ; Pantomime / Verlaine ; Pour vivre ici / P. Éluard. (4) Disque 4 contient : - Face A :

chant : Chanson du pêcheur, Les jolis Bambous / poème Houang Tsing-Yun ; musique de R.

Calmel ; - Face B : poésie : La bougie / F. Ponge ; Le dormeur du val / A. Rimbaud. (5) Disque

5 contient : - Face A : chant : accompagnement instrumental : Muguet ; Noël catalan ; Air de

l'oiseleur / Mozart ; Le jardin enchanté ; Face B : chant : accompagnement instrumental : Le

Ruisseau / Schubert ; Chanson du pêcheur ; Les jolis bambous. Interprètes : Alain Sabbe

(hautbois), Alain Mussafia (basson), Gérard Deleger (percussion), Marie-Claire Laroche

(piano), Maryse Ancelin (flûte), Jean Calmel (clarinette), Richard Phillips (piano), chorale

classe préparatoire de la Maîtrise de Radio-France, direction Jacques Jouineau, Luc Ponette,

Henri Virlojeux, Laurent Terzieff, Yves Pignot. (6) Livret.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Vocabulaire, récitations

Littérature française

Filière : École primaire élémentaire

Lycée et collège classique et moderne

Niveau : Cours moyen

6ème

5ème

Utilisation / destination : enseignement ; chant

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : 30 p.

ill. en coul.

Sommaire

Objets associés : 2012.01634 (1-2)

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION

Schant. Synoésie

N° 2 C.M. 2 - 6^e - 5^e
ÉMISSIONS DE LA RADIO SCOLAIRE
1977-1978



433972 C.R.D.P. AMIENS

CENTRE NATIONAL DE DOCUMENTATION PÉDAGOGIQUE



SATIRE VI

En quelque endroit que j'aïlle, il faut fendre la presse
D'un peuple d'importuns qui fourmillent sans cesse;
L'un me heurte d'un ais, dont je suis tout froissé:
Je vois d'un autre coup mon chapeau renversé.
Là d'un enterrement la funèbre ordonnance,
D'un pas lugubre et lent vers l'Eglise s'avance,
Et plus loin des Laquais, l'un l'autre s'agaçant,
Font aboyer les chiens, et jurer les passants.
Des Paveurs en ce lieu me bouchent le passage.
Là je trouve une croix de funeste présage:
Et des Couvreurs grimpés au toit d'une maison,
En font pleuvoir l'ardoise et la tuile à foison.
Là sur une charrette une poutre branlante
Vient menaçant de loin la foule qu'elle augmente:
Six chevaux attelés à ce fardeau pesant,
Ont peine à l'émouvoir sur le pavé glissant:
D'un carrosse en passant il accroche une roue;
Et du choc le renverse en un grand tas de boue.
Quand un autre à l'instant s'efforçant de passer,
Dans le même embarras se vient embarrasser:
Vingt carrosses bientôt arrivant à la file
Y sont en moins de rien suivis de plus de mille:
Et pour surcroît de maux, un sort malencontreux
Conduit en cet endroit un grand troupeau de bœufs.
Chacun prétend passer: l'un mugit, l'autre jure.
Des mulets en sonnante augmentent le murmure.
Aussitôt cent chevaux dans la foule appelés,
De l'embarras qui croit ferment les défilés,
Et partout des passants enchainant les brigades,
Au milieu de la paix font voir les barricades.

BOILEAU
Satires
(orthographe modernisée)

