

## Le cygne et le cuisinier : fable de Lafontaine

**Numéro d'inventaire** : 2018.3.159

**Auteur(s)** : Jean de La Fontaine

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Imagerie de Pont-à-Mousson Louis Vagné, Imp-Edit.

**Période de création** : 2e moitié 19e siècle

**Collection** : Imagerie nouvelle

**Inscriptions** :

- numéro : planche n° 1215

**Matériau(x) et technique(s)** : papier | lithographie

**Description** : Feuille imprimée au recto. Chromolithographie. Illustration de la fable sur les 2/3 supérieurs et en bas à droite de la page. Texte de la fable en bas à gauche.

**Mesures** : hauteur : 39,3 cm ; largeur : 27 cm

**Mots-clés** : Images de Pont à Mousson

Littérature française

**Lieu(x) de création** : Pont-à-Mousson

**Historique** : Provenance : Centre d'Étude et de Recherche en Histoire de l'Éducation (Saint-Brieuc, Côtes d'Armor)

**Autres descriptions** : ill. en coul.

IMAGERIE NOUVELLE  
PLANCHE N° 4215

## LE CYGNE ET LE CUISINIER

FABLE DE LAFONTAINE

IMAGERIE DE PONT-A-MOUSSON  
Louis VAGNE, Imp.-Édit.



Dans une ménagerie  
De volatiles remplie  
Vivaient le cygne et l'oison,  
Celui-là destiné pour les regards du maître,  
Celui-ci pour son goût : l'un, qui se piquait d'être  
Commensal du jardin ; l'autre, de la maison.  
Des fossés du château faisant leurs galeries,  
Tantôt on les eût vus côte à côte nager,  
Tantôt courir sur l'onde et tantôt se plonger,  
Sans pouvoir satisfaire à leurs vaines envies.  
Un jour le cuisinier, ayant trop bu d'un coup,  
Prit pour oison le cygne, et, le tenant au cou,  
Il allait l'égorger, puis le mettre en potage.  
L'oiseau, près de mourir, se plaint en son ramage.  
Le cuisinier fut fort surpris,  
Et vit bien qu'il s'était mépris :  
Quoi ! je mettrais, dit-il, un tel chanteur en soupe !  
Non, non, ne plaise aux dieux que jamais ma main coupe  
La gorge à qui s'en sert si bien !  
Ainsi dans les dangers qui nous suivent en croupe  
Le doux parler ne nuit de rien.



