

Sanatorium des étudiantes : Vence : Salon : Coin des bridgeuses

Numéro d'inventaire : 1978.05290.3714

Auteur(s) : Pierre Allard

Type de document : négatif (photographie)

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1960

Matériau(x) et technique(s) : négatif noir et blanc

Description : Ce négatif 6x6 est un tirage original.

Mesures : hauteur : 6 cm ; largeur : 6 cm

Notes : Fonds I.P.N. Ce négatif fait partie d'une série allant du numéro 1978.05290.3697 au numéro 1978.05290.3745. On y découvre le sanatorium universitaire de Vence, en 1960. Plusieurs sanatorium dans lesquels les étudiants pouvaient continuer à apprendre tout en étant soignés ont ouvert après la création en 1933 du sanatorium de Saint-Hilaire du Touvet (Isère) : sanatorium de Neufmoutiers-en-Brie (Seine-et-Marne) [1945], sanatorium d'Avon (Seine-et-Marne) [1949], sanatorium des étudiantes à Vence (Alpes-Maritimes) [1950], maison de post-cure de Belledonne à La Tronche (Isère) [1942], post-cures de lycéennes à Vaux-le-Pénil (Seine-et-Marne) [1947], et à Varennes-Jarcy (Seine-et-Oise) [1950], post-cures pour étudiants à Paris, à Strasbourg (Bas-Rhin) [1949], post-cure d'étudiantes de Paris rue Boileau en 1954.

Mots-clés : Éducation des handicapés fonctionnels (classes de plein-air, préventoriiums, etc.) Jeux et jouets de hasard (cartes, dés, dominos, loterie, roulettes, etc.)

Filière : Université

Niveau : Supérieur

Lieu(x) de création : Vence

Nom de la commune : Vence

Nom du département : Alpes-Maritimes

Historique : Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.

Représentations : scène : salon, jeune femme, jeu de cartes / Plusieurs jeunes femmes jouent aux cartes, assises dans des fauteuils contemporains, autour de 2 tables basses, dans un salon lumineux.

