Cours élémentaire et pratique de dessin linéaire, appliqué à l'enseignement individuel, à l'enseignement simultané et à l'enseignement mutuel, d'après les principes de Pestalozzi ; suivi à Yverdun, sous la direction de M. JH Ramsauer ; avec un traité élémentaire de perspective linéaire

ATTENTION: CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA

CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2018.3.444 Auteur(s) : Alexandre Boniface

Charles Choquet Édouard Hocquart

Type de document : livre scolaire Éditeur : Ferra jeune, libraire

Aimé André, libraire

**Mention d'édition** : Seconde édition **Imprimeur** : Imprimerie de J. Gratiot

Inscriptions:

- lieu d'édition inscrit : Paris, rue des Grands-Augustins, n° 23
- lieu d'édition inscrit : Paris, quai des Augustins, n° 59
- ex-praemio : Académie de Dessin et de Peinture, concours 1820, Classe de Bosse. Le 2me accessit a été obtenu par [...], le professeur de l'Académie [...]
- étiquette : étiquette déchirée au plat supérieur

Matériau(x) et technique(s) : papier

**Description** : Livre relié. Plats marron, contreplats et tranche marbrés. Titre abrégé dans un cartouche rouge au dos.

Mesures: hauteur: 20,8 cm; largeur: 26,8 cm (dimensions fermées)

largeur: 54 cm

Mots-clés: Dessin, peinture, modelage

Historique: Provenance: Centre d'Étude et de Recherche en Histoire de l'Éducation (Saint-

Brieuc, Côtes d'Armor).

Autres descriptions : Langue : français

Pagination: IX - 41 - 53 p.

Commentaire pagination : 48 pages de planches non paginées

Table des matières

1/2



## COURS

# ÉLÉMENTAIRE ET PRATIQUE DE DESSIN LINÉAIRE,

APPLIQUÉ A L'ENSEIGNEMENT INDIVIDUEL, A L'ENSEIGNEMENT SIMULTANÉ ET A L'ENSEIGNEMENT MUTUEL,

## D'APRÈS LES PRINCIPES DE PESTALOZZI;

SUIVI A YVERDUN, SOUS LA DIRECTION DE M. JE RAMSAUER,

Et publié, avec de nombreuses modifications,

Par A. Vouiface, Instituteur, Disciple de Pestalozzi;

### AVEC UN TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE DE PERSPECTIVE LINÉAIRE,

PAR M. CHOQUET, PROFESSEUR DE MATHÉMATIQUES ;

Et orné de 48 planches, dessinées et gravées par E. HOCQUART.

Seconde Edition.

Voilà mes idées; je les abandonne aux censeurs, je les soumets au public, je les offre aux bons parents et aux instituteurs zélés, qui sont mes véritables juges.

#### A PARIS,

CHEZ { FERRA JEUNE, LIBRAIRE, RUE DES GRANDS-AUGUSTINS, Nº 25; AIMÉ ANDRÉ, LIBRAIRE, QUAI DES AUGUSTINS, Nº 59.

1823.

2/2