

Le bois sculpté : Divertissement de loisirs

Numéro d'inventaire : 2019.52.4

Auteur(s) : Guy Degrave

M.-J. Baumann

Type de document : livre

Éditeur : Les Presses d'Ile de France

Imprimeur : Imprimerie Laboureur et Cie

Période de création : 3e quart 20e siècle

Collection : Vie Active : 18

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : 17, Rue Cassette : Paris-6e
- lieu d'impression inscrit : Issoudun (Indre)
- dédicace : "... et si par hasard il reste quelques parties de bois dans un avion, tu pourras penser à ce petit livre, témoignage de mon amitié. Guy Degrave"

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Livre broché, couv. cartonnée souple couleur verte.

Mesures : hauteur : 18,3 cm ; largeur : 13 cm

Notes : Avec 216 figures et dessins des auteurs et 13 photos en hors-texte

La couverture porte également comme mention: "Travaux manuels éducatifs".

Mots-clés : Loisirs et distractions (dont pratiques de lecture)

Travaux manuels, EMT, technologie

Lieu(x) de création : Issoudun

Utilisation / destination : ("Les auteurs du présent manuel ont expérimenté son contenu au cours des stages du Centre national de la "La Vie Active". Il s'agit donc avant tout, de travaux d'amateurs souvent débutants et qui se sont perfectionnés en peu de temps." [page d'avant-titre])

Historique : La collection "Vie Active" émane de l'Association pour le Développement du Travail Manuel dans l'Éducation, fondée en 1946 par Albert Boekholt, et qui avait pour but de regrouper tous ceux que les travaux manuels éducatifs intéressaient. L'exemplaire en question appartenait à une membre de l'association, qui participa notamment à la première session de formation pour former des enseignants aux travaux manuels éducatifs, sous l'impulsion de Albert Boeckholt.

Représentations : représentation d'objet : sculpture, bois / Tête de Wayang javanaise (sculpture de Guy Degrave), Pied de lampe découpé et sculpté, Bougeois sculptés (par Guy Degrave), Panneau de porte (chêne découpé et sculpté au Centre de "La Vie Active"), Coupes et planches à pain en bois sculpté (Exposition 1955 de "La Vie Active"), Inscription murale (Planche de 0 m. 20 de large découpé et sculptée en creux. L'oiseau est sculpté à part et collé).

Autres descriptions : Nombre de pages : 134 p.

Langue : français

ill.

Table des matières : p. 5-6

Avertissement : p. 7

COLLECTION
VIE ACTIVE

DEGRAVE & BAUMANN

LE BOIS SCULPTÉ

*divertissements
de loisirs*



TRAVAUX
MANUELS
ÉDUCATIFS

AUX PRESSES D'ILE-DE-FRANCE | A PARIS