

Illiade. Paris et Ménélas combattent pour Hélène. Ch.III.

Numéro d'inventaire : 1979.01418.4

Auteur(s) : Clément Pierre Marillier

Nicolas Ponce

Type de document : image imprimée

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1800 (vers)

Description : gravure en taille-douce absence de cuvette bords de la feuille irréguliers et salis ruban adhésif au dos de la feuille et traces de colle

Mesures : hauteur : 288 mm ; largeur : 214 mm

Notes : Chant III de l'Illiade : Parîs et Ménélas combattent pour Hélène. Parîs est sauvé d'une mort certaine par l'intervention divine d'Aphrodite, qui le soustrait au combat et le dépose dans Troie. au-dessous du tr. c. : C. P. Marillier Del. - N. Ponce Sculp." au-dessous du titre : "A. P. D. R." Marillier, Clément-Pierre (1740-1808) Naissance : 1740-06-28, Dijon Mort : 1808-08-11, Boissise-la Bertrand (Melun). Graveur à l'eau-forte et dessinateur Nicolas Ponce (1746-1831) fut graveur ordinaire du cabinet de Monsieur

Mots-clés : Langues mortes, littératures anciennes

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.

6

ILLIADÉ.

α' III



C. L. Marlier, Del.

N. Lenoir, Sculp.

Paris et Ménélas combattent pour Hélène.

A. P. D. R.

4