

Exercices divers de dessin

Numéro d'inventaire : 2013.01642

Type de document : travail d'élève

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1881-1882

Inscriptions :

- inscription concernant le lieu d'exécution : Ville de Brienon (Yonne) Ecole primaire supérieure de Garçons dirigée par M. Deligne 1e Division(couverture)
- date : Année scolaire 1881-1882(couverture)
- annotation concernant la représentation : Explications relatives aux dessins de l'Album.

Indépendamment des exercices généraux de dessin exécutés sur cahier pendant les leçons et sous la direction du professeur, les élèves du Cours complémentaire de l'Ecole supérieure, 1e et 2e Division, ont à faire chaque semaine, en dehors des heures de classe et notamment pendant leurs instants libres du dimanche et du jeudi, une composition de dessin linéaire ou d'ornement sur un sujet indiqué à l'avance et à une échelle déterminée, comme le dessin coté d'une porte, avec ou sans ses ferrures, d'une fenêtre, d'un placard, d'une vitrine, d'une bibliothèque, d'un meuble, d'une cheminée ; le plan par terre d'une des salles de classe ou de la classe entière, un plan d'élévation, une façade, une coupe, un sujet d'ornement reproduit d'après nature ou sur modèle mais à une autre échelle ; des instruments de physique, de chimie, d'agriculture, un plan d'arpentage, des objets usuels, comme clé, compas, tire-ligne, porte-plume, canif, grattoir, couteau, coupe-papier, cuillère, fourchette, lampe, chaise, instruments de système métrique toujours d'après nature ; dessins d'horticulture, greffes, taillé, branches et boutons divers, formes diverses à donner aux arbres, instruments d'horticulture, etc. Tous ces dessins sont pratiques, plaisent aux élèves à la condition d'y mettre de la variété, excitent leur émulation, leur goût et leur adresse, et sont mille fois préférables à d'autres sujets plus savants, plus artistiques peut-être, mais souvent trop vagues, trop compliqués et dont les détails souvent mal compris des enfants échappent à leur attention et à leur intelligence et sont alors plus ou moins inexactement rendus et trop souvent mal exécutés. Brienon, 12 avril 1882 Le Directeur de l'Ecole M. Deligne (Texte rédigé manuscritement en introduction de l'album par M. Deligne, ancien élève de l'Ecole normale d'Auxerre, directeur de l'Ecole primaire supérieure de Brienon)

Matériaux et technique(s) : papier, carton

Description : Couverture de carton rouge détériorée, intérieur en assez bon état.

Mesures : hauteur : 34,7 cm ; largeur : 27,2 cm ; épaisseur : 3,4 cm

Notes : Recueil de devoirs de dessin linéaire ou d'ornement.

Mots-clés : Dessin, peinture, modelage

Lieu(x) de création : Brienon-sur-Armançon

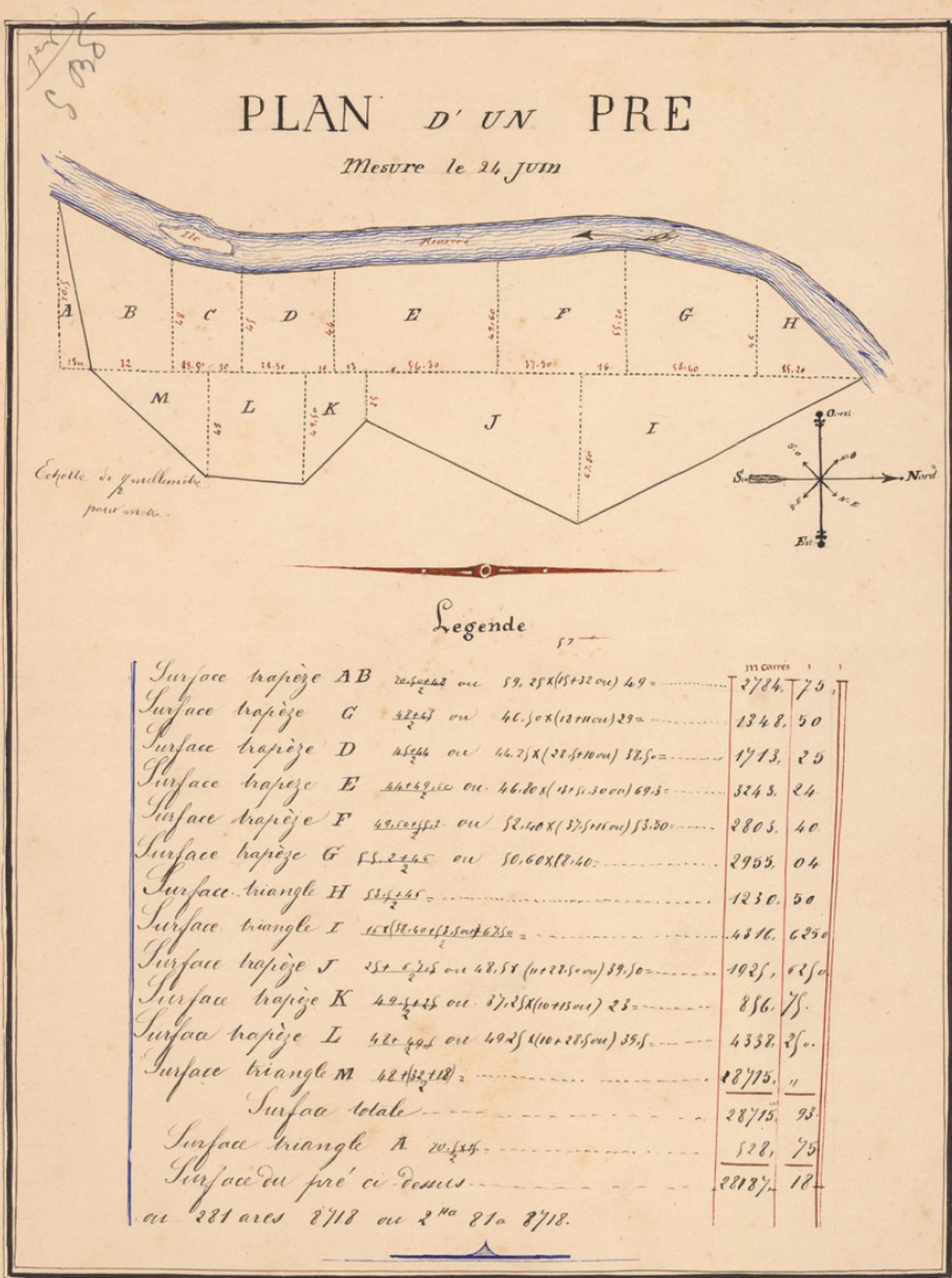
Représentations : / La plupart des dessins sont datés et signés de leur auteur. Liste des dessins de ce volume (page par page) : - Porte de communication (support de la planche vue de côté) - Porte (le 6 novembre 1881, Camille Barde) - Porte de communication (14 novembre 1881, A. Reddé) - Porte (10 novembre 1881, Camille Barde) - Porte (10 novembre 1881, E. Berthelier) - Porte de communication (10 novembre 1881, E. Guillemot) - Porte de communication (13 novembre 1881, Jannelle) - Porte d'entrée (21 novembre 1881, Reddé) - Porte (17 novembre 1881, Camille Barde) - Porte d'entrée (21 novembre 1881, E. Guillemot) -

Porte d'entrée (20 nov 1881, E. Berthelier) - Porte (15 nov 1881, Léon Viaut) - Elévation du palier, plan du palier (23 nov 1881, Camille Barde) - Bibliothèque (27 nov 1881, Reddé A.) - Bibliothèque (25 nov 1881, Pernod V.) - Bibliothèque (27 nov 1881, Camille Barde) - Bibliothèque (25 nov 1881, Léon Viaut) - Bibliothèque (27 nov 1881, Rothier G.) - Bibliothèque (27 nov 1881, Jannelle) - Bibliothèque (29 nov 1881, E. Berthelier) - Rinceaux (25 nov 1881, nom peu lisible) - Dessin d'un comble de composition simple (30 nov 1881, Delagoreau) - Classe (4 déc 1881, Camille Barde) - Plan de la 1e classe (5 déc 1881, E. Guillemot) - Plan parterre de la 1er classe (4 déc 1881, E. Berthelier) - Maison d'école (12 déc 1881, E. Berthelier) - Façade de l'école (12 déc 1881, Léon Viaut) - Façade de l'école (10 déc 1881, Jannelle D.) - Socle (17 déc 1881, Victor Pernot) - Socle (18 déc 1881, Léon Viaut) - Façade de l'école (petite classe) (24 déc 1881, Reddé) - Façade de l'école (27 déc 1881, Jannelle D.) - Façade de l'école (3eme classe) (29 déc 1881, Camille Barde) - Outils et machines agricoles : dessin d'un appareil extirpateur-scarificateur de M. Peletier Jeune à Paris (mdaille d'argent à l'Exposition de 1867) (26 déc 1881, Delagneau) - Dessin d'une passerelle construite sur un bras de la vanne à Sens (Yonne (27 déc 1881, Morey A.) - Elévation du palier, plan du palier (28 déc 1881, E. Berthelier) - Dessin d'une ratissoire (28 déc 1881, Victor Pernod) - Dessin d'un pignon et d'une roue d'engrenage (13 janv 1882, Camille Barde) - Instruments de chimie (15 janv 1882, E. Guillemot) - Instruments de chimie (15 janv 1882, Jannelle D.) - Instruments de chimie (16 janv 1882, Léon Viaut) - Instruments de chimie (22 janv 1882, Camille Barde) - sans titre (23 janv 1882, E. Guillemot) - sans titre (23 janv 1882, Léon Viaut) - Instruments de chimie (23 janv 1882, Jannelle D.) - Instruments de chimie (26 janv 1882, Camille Barde) - Instruments de chimie (29 janv 1882, Pernot) - Instruments de chimie (28 janv 1882, Léon Viaut) - Instruments de chimie (26 janv 1882, Jannelle D.) - sans titre (instruments de chimie) (29 janv 1882, Eugène Bezançon) - Dessin d'un wagon à marchandises (2 fév 1882, E. Guillemot) - Instruments de physique (5 fév 1882, Camille Barde) - Instruments de physique (6 fév 1882, V. Pernot) - Instruments de physique (3 fév 1882, Emile Guillemot) - Instruments de physique (3 fév 1882, Morey A.) - Instruments de physique (6 fév 1882, Léon Viaut) - Instruments de physique (2 fév 1882, Jannelle D.) - sans titre (instruments de physique) (4 fév 1882, Eugène Bezançon) - Dessin d'un moulin à l'usage des agriculteurs de Messieurs Brisson & Cie à Orléans (Loiret) (7 fév 1882, Berthelier) - Dessin d'une Houe Bodin en fer à cheval (10 fév 1882, Delagneau) - Dessin d'un pignon d'engrenage (14 fév 1882, Jannelle) - Instruments de physique (12 fév 1882, C Barde) - Instruments de physique (Pernot) - Instruments de physique (15 fév 1882, Léon Viaut) - sans titre (instruments de physique) (10 fév 1882, Bezançon) - Instruments de physique (14 fév 1882, E. Berthelier) - Outils et machines agricoles : dessin d'un rouleur plombeur à caisse et à charge variable (1 fév 1882, Delagneau) - Exercice d'arpentage (24 fév 1882, Eugène Bezançon) - Motif tiré de la grille des Arts et Métiers (26 fév 1882, C Barde) - Partie de chapiteau à Notre-Dame de Paris (26 fév 1882, Léon Viaut) - Cartouche néo-grec (26 fév 1882, Jannelle) Etc. Domaines : mobilier, arpentage, outils et machines agricoles, ornements de grands monuments (Louvre, Notre-Dame, Chartres), objets (clé, compas), horticulture Liste d'ornements : palmettes, rinceaux, moulures, feuille d'acanthe En fin de volume : plan d'un pré

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : non paginé

tout en ill. : Dessins d'élèves à caractère technique



Brinor 24 juin 1881

Fernot Pato

Ville de Briennon
Yonne.

Année scolaire
1881-82.

Ecole primaire supérieure de Garçons
dirigée par M. Deligne ancien élève de l'Ecole
normale d'Auxerre.

1^e. Division.

Exercices divers

de

Dessin

sur papier kraft
H 29

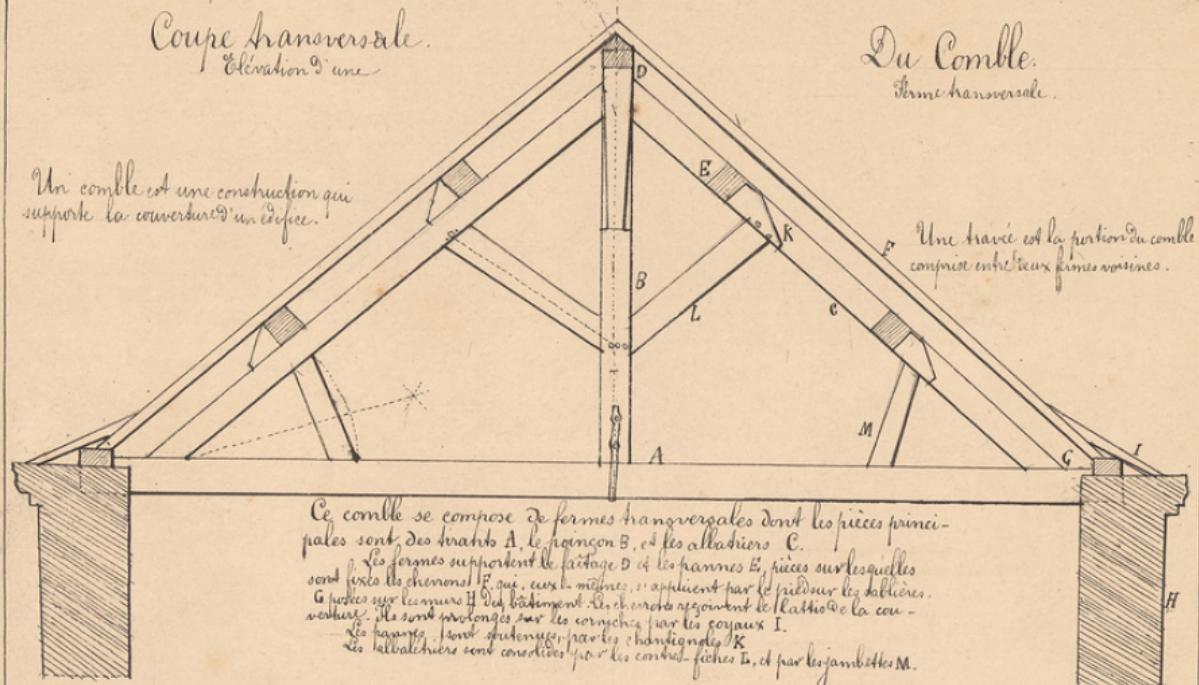
Dessein d'un Comble de Composition simple.

Coupe transversale.
Élevation d'une

Un comble est une construction qui supporte la couverture d'un édifice.

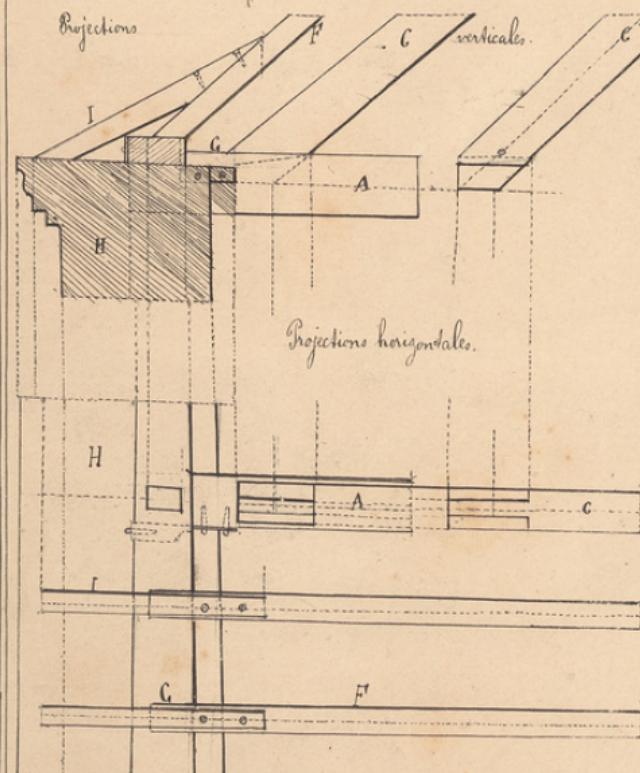
Du Comble.
Ferme transversale.

Une travée est la portion du comble comprise entre deux fermes voisines.

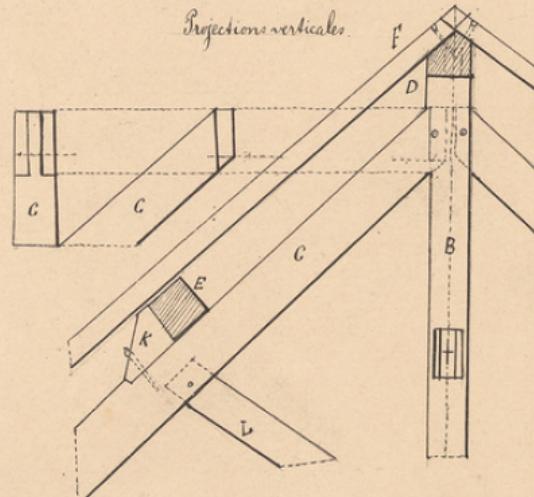


Ce comble se compose de fermes transversales dont les pièces principales sont des brâches A, le brancion B, et les alléchères C. Les fermes supportent le pâtiage D et les pannes E, pièces sur lesquelles sont posés les chevrons F, qui, eux-mêmes, se soutiennent par le pâtiage sur les alléchères G, posés sur le mur H du bâtiment. Les chevrons reposent sur le lattis I et la couverture. Les pannes sont soutenues par les corniches K. Les alléchères sont consolidées par les contre-fiches L, et par les jambettes M.

Détail des Assemblages des Parties.
Inférieure du comble.



Détail des assemblages des Parties.
supérieures du Comble.



Brienne, le 30 Novembre 1881.

Delagrange (17/10)