Le livre de musique

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 1982.00262
Auteur(s) : Claude Augé
Type de document : livre scolaire
Éditeur : Librairie Larousse
Mention d'édition : 100e édition
Imprimeur : Imp. Larousse
Période de création : 2e quart 20e siècle
Date de création : 1936
Inscriptions :
• lieu d'édition inscrit : Paris (VIe) 13 à 21, rue Montparnasse, et boulevard Raspail, 114. Succursale : rue des Écoles, 58 (Sorbonne)
• lieu d'impression inscrit : 1 à 9, rue d'Arcueil, Montrouge (Seine)
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Livre relié. Couverture grise, dos toilé rouge portant une étiquette de titre. Partitions.
Mesures : hauteur : 20,9 cm ; largeur : 14,7 cm (livre fermé)
Notes : Mentions de couverture : 9 tableaux synthétiques. 400 exercices gradués. 100 duos et chants variés. 20 chants avec couplets. 10 canons à 2, 3 ou 4 voix. 30 airs militaires. Airs de chasse, marches et danses. 84 portraits et biographies des grands maîtres de la musique. 24 morceaux choisis empruntés aux œuvres célèbres. 12 chœurs à 2 ou 3 voix. 220 gravures.
Mots-clés : Musique, chant et danse
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Institutions privées
Utilisation / destination : enseignement ; musique ; chant
Autres descriptions : Langue : français
Nombre de pages : 173 p.
ill.
couv. ill.
Table des matières

LE LIVRE
DE
MUSIQUE
PAR
CLAUDE AUGÉ
Théorie musicale.
9 Tableaux synthétiques.
400 Exercices gradués.
100 Duos et Chants variés.
20 Chants avec couplets.
10 Canons à 2, 3 ou 4 voix.
30 Airs militaires.
Airs de chasse.
Marches et Danses.
84 Portraits et Biographies
des grands Maîtres de la Musique.
24 Morceaux choisis
empruntés aux œuvres célèbres.
12 Chœurs à 2 ou 3 voix.
220 GRAVURES
PARIS
LIBRAIRIE LAROUSSE
13 à 21, rue Montparnasse
114, boulevard Raspail
Succursale : Rue des Écoles, 58 (Sorbonne).
MOZART
STATUE DE M. BARRIAS (Musée du Luxembourg).
SUPPLÉMENT AU LIVRE DE MUSIQUE, contenant les paroles et couplets supplémentaires des chants à une, deux ou trois voix du présent livre.
LES CHANTS DE L'ENFANCE (Premiers Principes de Musique avec chants).