

## Résumés

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.5159

**Auteur(s)** : René Mery

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 3e quart 20e siècle

**Date de création** : 1953 (entre) / 1954 (et)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier, papier ligné

**Description** : Cahier cousu, couverture en papier rose, dos pelliculé noir, 1ère de couverture avec, en haut à droite manuscrits en violet, le nom de l'élève et le titre, dessous au centre la représentation d'un coq chantant au lever du soleil avec "labor" imprimé dessous. Réglure seyes, encre violette, crayons de bois et de couleur.

**Mesures** : hauteur : 22 cm ; longueur : 17,5 cm

**Notes** : Cahier de cours de fin d'études, résumés portant sur l'histoire, la géographie, les sciences et l'écriture. Histoire: dates importantes de l'histoire de France; la monarchie absolue, le "siècle de Louis XIV", Versailles, l'homme préhistorique, l'Égypte, la Grèce, Rome, le travail dans le monde antique, les invasions barbares, Charlemagne, les croisades, la société féodale, cathédrales, progrès du pouvoir royal (les Capétiens), la guerre de Cent Ans, inventions et découvertes, Renaissance et humanisme, la réforme. Géographie: figure de la terre, la terre et ses mouvements Répartition terres-mers, les océans, l'Europe, l'Asie, l'Afrique, l'Amérique, Océanie, le Bas Berry, la France (situation, relief, Pyrénées, Vosges, Alpes, Massif central, population, agriculture, l'industrie), les hommes sur la terre. Sciences: température et thermomètre, pression et humidité atmosphériques, pluviométrie, les vents, hygiène de l'homme (aliments, appareil digestif, respiration, circulation, organes des sens, système nerveux, microbes, maladies contagieuses, tuberculose, alcoolisme. Menuiserie, la maison, construction matériaux, charpente, couvertures, plâtres, peintures etc. Colonisation française, vie économique et sociale au XVIIe, le mouvement des idées au XVIIIe. Calcul, orthographe, écriture.

**Mots-clés** : Histoire et mythologie

Calcul et mathématiques

**Filière** : Élémentaire

**Niveau** : Cours supérieur / Classe de fin d'études primaires

**Autres descriptions** : Nombre de pages : Paginé à la main, 96 p.

Commentaire pagination : 92 p. manuscrites.

Langue : français.

couv. ill.

ill. en coul. : Cartes de géographie dessinées par l'élève.

(1)

Année scolaire 1953 - 1954

Cours de fin d'études

Mory René  
né le 12 Octobre 1933

Resumés

|            |        |
|------------|--------|
| Histoire   | page 2 |
| Géographie | 28     |
| Sciences   | 60     |
| Écriture   | 96     |

4

## La monarchie absolue Louis XIV

1661 1715 Louis XIV gouverne en roi absolu  
La grande noblesse vient vivre à la cour de Versailles  
des pensions et des faveurs du roi. Grâce à l'étiquette  
le roi se fait servir par la noblesse. Ses ministres aident  
le roi à gouverner.  
Les intendants font exécuter les ordres du gouvernement  
central dans les provinces  
Colbert introduit l'ordre et la régularité

## Le « siècle de Louis XIV » brille par l'éclat des lettres

avant le règne personnel de Louis XIV  
Corneille avait écrit des tragédies  
À partir de 1661 Louis XIV s'intéresse aux  
écrivains  
Racine écrit ses tragédies  
Boileau ses Satires  
La Fontaine ses fables  
Molière ses comédies  
Bossuet ses ~~ses~~ sermons  
Madame de Sevigné ses Lettres  
La Bruyère ses caractères

## Les arts sous Louis XIV

Claude Perrault termine une des façades du Louvre par une majestueuse colonnade  
Bruant construit l'hôtel des invalides  
Hardouin Mansart ajoute une chapelle couronné d'un dôme  
un peintre : Le Brun

## Versailles

Louis XIV fit élever par Hardouin Mansart un ensemble de bâtiments imposants se terminant du côté du parc par une façade de 580 m d'une majesté incomparable. À l'intérieur se succèdent en enfilade des salons dorés la fameuse galerie des glaces longue de 73 m que Le Brun décora de peinture représentant des scènes de la vie de Louis XIV.  
Le château se prolonge par un parc à la Française d'une régularité géométrique dessinée par le ~~Notre~~ <sup>Notre</sup> ~~Notre~~  
Des sculpteurs Puget Girardon peuplèrent le parc de statues des vases de groupes de bronze on surnommait « le roi Soleil »