

Progrès des lumières.

Numéro d'inventaire : 1979.00440

Auteur(s) : Godefroy Engelmann

Type de document : image imprimée

Éditeur : Engelmann (Godefroi) [] (Paris)

Imprimeur : Engelmann (G.) {L}

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1820 (vers)

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Engelmann

Description : Litho. coloriée, coins abimés, marques de scotch et de restauration. Image non disponible : Expo Un père retient par le bras son fils qui s'apprête à rejoindre, avec un camarade, l'école mutuelle installée à deux pas. Le geste impérieux du père désigne au fils le travail qui l'attend. Le livre et le carton à dessin d'un côté, les bûches, pioches et serpettes de l'autre : dans les milieux populaires, le travail des enfants est souvent un frein à la scolarisation.

Mesures : hauteur : 253 mm ; largeur : 369 mm

Notes : Devant la mère en pleurs, un père (paysan?) retient son fils par le bras, en lui montrant les outils de son travail. Le fils veut en effet s'échapper vers l'école mutuelle que l'on aperçoit par la porte ouverte. Il s'agit ici d'un exemple significatif de la concurrence entre le travail des enfants et l'école. Voir Flohic, p. 367.

Mots-clés : Iconographie (personnages et événements liés à l'histoire de l'Education, sauf pédagogues)

Méthodes pédagogiques actives (y compris la coopération scolaire, classes vertes, méthode Freinet)

Filière : École primaire élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

Mention d'illustration

ill. en coul.

