

---

## Alphabet manuel des Sourds-Muets.

**Numéro d'inventaire** : 1979.00573

**Type de document** : image imprimée

**Imprimeur** : Perroux et Maulde et Renou

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Date de création** : 1900 (vers)

**Description** : Gravures en noir et blanc d'après lithographie feuilles jaunies collées sur carton et encadrées dimensions du carton : 500 x 325

**Mesures** : hauteur : 245 mm ; largeur : 161 mm

**Notes** : 2 planches collées sur carton et encadrées Dans la partie supérieure, alphabet facile à apprendre, dans la partie inférieure, l'alphabet est présenté avec les ombres chinoises comme une distraction

**Mots-clés** : Éducation des mal-entendants

Jeux d'illusions optiques (praxinoscope, phénakistiscope, peep-shows, etc.)

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.



**ALPHABET DES SOURDS-MUETS**

A	B	C	D	E
F	G	H	I	J
K	L	M	N	O
P	Q	R	S	T
U	V	X	Y	Z

Véritable manière d'apprendre en une heure à converser avec les Sourds-Muets de tous les pays civilisés, aussi promptement que la parole même.

Jap. Madaie et Bous, r. Rivoli

**MESSIEURS & MESDAMES**  
 En acceptant cet alphabet très-facile à apprendre, pour vous instruire dans la langue muette, si utile à savoir, vous obligerez votre serviteur qui est *sourd-muet*.  
 Cela ne coûte que **10 centimes**.

**ALPHABET MANUEL**  
des SOURDS-MUETS

**EXERCICES MUETS**

A	B	C	D	E
F	G	H	I	J
K	L	M	N	O
P	Q	R	S	T
U	V	X	Y	Z

Amis, Chaud Froid, Digne, Soldat, Merci, Homme, Femme, Père, Mère, Sœur, Bœuf, Ane, Cygne, Chevre, Kroumir.

Cette manière de causer s'apprend facilement et les personnes qui en ont l'habitude éprouvent toujours de la satisfaction à se faire comprendre et à comprendre tous les sourds-muets qu'elles rencontrent.

**OMBRES**  
ET TÊTES TRÈS-AMUSANTES A OBTENIR AVEC LES MAINS.

**EXERCICES**  
 Pour s'exprimer avec les sourds-muets soit avec les mains en formant les lettres qui composent les mots, soit par de simples gestes conventionnels connus des muets de tous les pays, ces gestes sont représentés ici par quelques-uns. Ils s'apprennent beaucoup et vont plus vite que la parole.

**PAIN** **VIN** **CAFFÉ**

**FRANCE** **PARIS** **1883**

INSTRUCTION DISTRACTION

