

Les oreilles du Lièvre. (Fable de La Fontaine).

Numéro d'inventaire : 1979.19032

Auteur(s) : Jean de La Fontaine

Type de document : image imprimée

Éditeur : Imagerie Quantin (7, rue Saint Benoît Paris)

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Collection : Série 8 ; n° 2

Description : gravure de reproduction chromotypographique feuille jaunie ruban adhésif au dos de la feuille traces de colle bord dr.

Mesures : hauteur : 375 mm ; largeur : 270 mm

Notes : Illustration de la fable de La Fontaine : "Les oreilles du Lièvre" servant de décor au texte de la fable

Mots-clés : Littérature française

Discipline et instruction familiale

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill. en coul.

Série 8. — N° 2.

LES OREILLES DU LIÈVRE

(FABLE DE LA FONTAINE)

IMAGERIE QUANTIN
7, rue Saint-Benoît, Paris.



Un animal cornu blessé de quelques coups
Le lion qui, plein de courroux,
Pour ne plus tomber en la peine,
Bannit des lieux de son domaine
Toute bête portant des cornes à son front.
Chèvres, bœufs, taureaux, aussitôt délogèrent ;
Daims et cerfs de climat changèrent.
Un lièvre, apercevant l'ombre de ses oreilles,
Craignit que quelque inquisiteur
N'allât interpréter à cornes leur longueur,
Ne les soutint en tout à des cornes pareilles.
Adieu, voisin grillon, dit-il ; je pars d'ici,
Mes oreilles enfin seraient cornes aussi ;
Et quand je les aurais plus courtes qu'une autruche,
Je craindrais même encor. Le grillon repartit :
Cornes cela ! Vous me prenez pour cruche !
Ce sont oreilles que Dieu fit.
— On les fera passer pour cornes,
Dit l'animal craintif, et cornes de licornes.
Paurai beau protester : mon dire et mes raisons
Iront aux Petites-Maisons.

