
La calligraphie Taupier ou l'Art d'apprendre à Écrire avec ou sans maître.

Numéro d'inventaire : 2009.02731

Auteur(s) : A.-G. Taupier

Girault

J. Lansraux

Type de document : livre

Éditeur : Taupier (A.C.) (10 rue Louvois Paris)

Imprimeur : Folliou

Description : Recueil de planches. Couverture papier fort, marbrée. Etiquette verte avec titre encadré. Garde avec un coin découpé. Intercalaire japon. Garde avec estampe. Page de titre: planche gravée. 25 planches numérotées + 3 planches non numérotées. Des rousseurs.

Mesures : hauteur : 350 mm ; largeur : 260 mm

Notes : Ouvrage de calligraphie, présentant des modèles et des exercices en différents types d'écriture. Les dernières planches proposent des tableaux des écritures ronde, batarde et gothique. Estampe représentant l'auteur, par Antoni Olesz, datée de 1861. Inscription manuscrite sur la page de garde: "A Monsieur []. Hommage de l'auteur. A.G. Taupier 1862". Le nom du dédicataire a été découpé.

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 31 pages

Sommaire : Discours préliminaire de l'auteur