

## L'Alouette et le Pinson. Ronde bretonne.

**Numéro d'inventaire** : 1979.19111

**Auteur(s)** : Job

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Pellerin & Cie Imprimeurs-éditeurs (Epinal)

**Imprimeur** : Pellerin & Cie Imprimeurs-éditeurs

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1890 (vers)

**Collection** : Imagerie d'Epinal

**Inscriptions** :

- numéro : 3118

**Description** : Bois de fil colorié au pochoir sur papier feuille jaunie, traces de colle, coin sup. dr. taché ruban adhésif bord dr.

**Mesures** : hauteur : 393 mm ; largeur : 295 mm

**Notes** : Planche de 3 vignettes illustrant la chanson pour enfants : "L'Alouette et le Pinson." en 11 couplets et refrain Partition musicale dans la partie supérieure signature dans les vignettes : "Job" Job (Jacques-Marie Gaston Onfroy de Bréville, dit) : Né en 1858 à Bar-le-Duc. Mort en 1931 à Paris. Peintre, illustrateur et caricaturiste. datation, cf. "Imagerie Populaire" de Duchartre

**Mots-clés** : Images d'Epinal

Comptines, ritournelles

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Mention d'illustration

ill. en coul.

L'a-lou-ette et le pin-son Qui vou-lai-ent s'y  
ma-ri-er, Et pour le jour de leur no-ce, N'a-vaient  
rien de quoi man-ger! Ah! m'a-lou-et-te,  
Tourn' m'a-lou-ette, Des oi-seaux  
Qui tant leur faut!

IMAGERIE D'ÉPINAL, N° 3118  
PELLERIN & C<sup>e</sup>, Imp.-édit.

— 1<sup>er</sup> COUPLET —

L'alouette et le pinson  
Qui voulaient s'y marier,  
Et pour le jour de leur noce  
N'avaient rien de quoi manger!

REFRAIN

Ah! m'alouette,  
Tourn' m'alouette,  
Des oiseaux  
Qui tant leur faut!

— 2<sup>me</sup> COUPLET —

Et pour le jour de leur noce  
N'avaient rien de quoi manger!  
Par ici passe un lapin,  
Sous son bras tenait un pain.

Refrain



— 3<sup>me</sup> COUPLET —

Par ici passe un lapin,  
Sous son bras tenait un pain.  
Mais du pain nous avons trop,  
C'est de la viande qu'il nous faut.

Refrain



— 4<sup>me</sup> COUPLET —

Mais du pain nous avons trop,  
C'est de la viande qu'il nous faut.  
Par ici passe un corbeau,  
Dans son bec tient un gigot.



Refrain



— 5<sup>me</sup> COUPLET —

Par ici, passe un corbeau,  
Dans son bec tient un gigot.  
Mais d'la viande nous avons trop,  
Et c'est du vin qu'il nous faut.

Refrain

— 6<sup>me</sup> COUPLET —

Mais d'la viande nous avons trop,  
Et c'est du vin qu'il nous faut.  
Par ici passe un souris,  
A son coup pend un baril.

Refrain



— 7<sup>me</sup> COUPLET —

Par ici passe un souris,  
A son coup pend un baril.  
Mais du vin nous avons trop,  
C'est d'la musique qu'il nous faut.

Refrain

— 8<sup>me</sup> COUPLET —

Mais du vin nous avons trop,  
C'est d'la musique qu'il nous faut.  
Par ici passe un gros rat,  
Un violon tient sous son bras.

Refrain



— 9<sup>me</sup> COUPLET —

Par ici passe un gros rat,  
Un violon tient sous son bras.  
Serveur, la compagne,  
N'y a-t-il pas de chat ici?

Refrain

— 10<sup>me</sup> COUPLET —

Serveur, la compagne,  
N'y a-t-il pas de chat ici?  
Entrez donc, maître à danser,  
Notre chat est au grenier.

Refrain



— 11<sup>me</sup> COUPLET —

Entrez donc, maître à danser,  
Notre chat est au grenier.  
Le chat descend du grenier,  
Aval' le maître à danser!

Refrain

