Tout ce qu'il faut savoir de l'histoire de la musique des origines à nos jours

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 1984.01357
Auteur(s) : Franz d' Hurigny
Type de document : livre
Éditeur : Éditions du Fauconnier
Mention d'édition : septième édition
Imprimeur : Imprimerie nouvelle L'avenir : association ouvrière
Période de création : 1ère moitié 20e siècle
Inscriptions :
• lieu d'édition inscrit : Paris, 74, rue Vasco-de-Gama (XVe)
• lieu d'impression inscrit : 4, rue du Pont Ciezau , 1 et 3, rue du rivage, Nevers
• inscription : Papillon de prix avant la page de titre
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Livre broché. Couverture beige imprimée en orange et vert.
Mesures : hauteur : 18,9 cm ; largeur : 12,2 cm (livre fermé)
Notes : Ouvrage adopté par divers professeurs des Conservatoires de Paris et de Province, au lycée Voltaire, et dans les cours préparant aux examens des Écoles normales et de la Ville de Paris.
Mots-clés : Musique, chant et danse
Utilisation / destination : enseignement ; musique
Autres descriptions : Langue : français
Nombre de pages : 81 p.
Index
Table des matières
Bibliographie

TOUT CE QU'IL FAUT SAVOIR DE

l'Histoire de la Musique

= des origines à nos jours =

PAR

FRANZ D'HURIGNY

(Édition remaniée et augmentée)

SEPTIÈME ÉDITION

ÉDITIONS DU FAUCONNIER