

## Cahier de cours de Lecture expliquée.

**Numéro d'inventaire** : 1987.00610.5

**Auteur(s)** : Marie-Louise Irène

**Type de document** : travail d'élève

**Date de création** : 1908

**Description** : Couverture marbrée noire et rouge, recouverte d'un papier bleu - Ms. à l'encre noire ou violette, titres en ronde - annotations au crayon bleu.

**Mesures** : hauteur : 225 mm ; largeur : 175 mm

**Notes** : Année 1906-1908 - École Sophie Germain, 9 rue de Jouy, Paris. 3ème année -

Professeur : Mme Renard. Leçons datées. Cours de lecture expliquée : la Fontaine , Montesquieu, Mme de Sévigné, Bossuet, Corneille, Edgar Quinet, Boileau, Buffon, Molière. Trois compositions françaises corrigées (sur feuilles doubles intégrées au milieu du cahier). Cours de correspondance.

**Mots-clés** : Apprentissage du français (1er et second cycles)

Rédactions

**Filière** : École primaire supérieure

**Niveau** : 3ème

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 71 pages

Année Scolaire  
1907-1908

Marie Louise Irène  
3<sup>e</sup> Année Classe I

Cours  
de  
Lecture Expliquée

Professeur: Madame Renard

Horaire: Mercredi 9<sup>h</sup> $\frac{1}{2}$  - 10<sup>h</sup> $\frac{1}{2}$ .



le 8 juin

## Le Salon de Célimène

Molier.

au livre licence poétique pour pouvoir rimer  
avec indigne advers.

Levi devant ce livre (infinitif  
qui substantivement)

se barbouiller se ridiculiser

haut sur quel salon Comme il est jamais  
comme tout le monde, il est remar-  
qué tout de suite

le raisonneur : apposition de Ramou.  
croquer : supporter.

ou si voit goutte : goutte - une goutte pour  
autres substantifs qui sont parties adverbales

bon : bonne, mauvais

nom : homme, aller

bon caractère : bon type - original

effar : effar, effarément

débat : famille mais Célimène cherche le

le 11 juin

## Le Salon de Célimène

Molier.

Géralde : ennuyeux, coiffeur - fat - affecté des  
relations mondaines qu'il n'a pas.

conteur : parleur

sorti du grand esprit : place des personnages  
haut placés.

commerce : échange

il se méle sans que : il le dit mais cela n'est pas  
vrai.

Qualité : noblesse

les tuteurs : en parlant d'eux

hors de : locution prépositive

peu de esprit : de peu d'intelligence

martyr : celui qui subit une torture

martyre : la torture

faire comme la conversation : jolies métaphores

qui vient de l'Hôtel de Rambouillet  
et qui est restée dans la langue  
comme : robe avec l'intelligence  
lumineuse, l'âme sombre, l'esprit  
lourd

sur et qu'elle : Molier va chercher ces images  
dans le vieux français gauchet.

Adriant : homme très vaniteux

grater : grincer, soulever la peste

honnête : sans plus fort qu'aujourd'hui

homme bien élevé - galant homme

homme et honneur - esprit élevé

et fin (Le esprit : l'esprit dans le monde).

thorpe

fort : adjectif

Lorsqu'on écrit qu'il esprit, on remonte la source

ouvrage : ouvrages littéraires

trop bon : trop vulgaires, trop communs

Et les deux bras ouverts, du haut de son esprit,

Il regarde en pitié tout ce que chacun dit

Célimène emprunte une citation de  
La Fontaine :

« Arrière, du plus haut de son esprit, contempler  
les hommes... »

Pour la prochaine fois : Scène de Célif : Le Pauvre Homme