

Cahier du jour

Numéro d'inventaire : 2015.8.356

Auteur(s) : Christine Solver

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1953 (entre) / 1954 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu de marque "Vergé Supérieur - MIP". Cahier de couverture de couleur verte portant, en Première de couv., le visuel de cette marque et les mentions "Cahier de ... Appartenant à ..." . En Quatrième de couv. : "Table d'addition, Table de multiplication, Table de soustraction, Table de division". Réglure Seyès. Ecriture à l'encre violette, corrections au crayon de couleur rouge ou au crayon à bille rose. Notes, appréciations et visa de l'enseignant à l'encre rouge, rose et bleu. Nombreuses frises (motifs géométriques, floraux et animaliers) et quelques figures de géométrie réalisées à l'encre, au crayon de couleur rouge et au crayon à papier.

Mesures : hauteur : 21,9 cm ; largeur : 17,5 cm

Notes : Lignes d'écriture. Vocabulaire. Orthographe (règles) et courtes Dictées ("Le chêne est mort", "La cane et le canard", "Maman", "Le travail", "Sur la plage", "Les belles choses"). Grammaire, Analyse grammaticales, Conjugaisons. Rédaction ("Octobre aux champs", "La toilette du matin"). Géographie ("La France"). Problèmes, Calculs, Opérations. Géométrie (avec figures, réalisées au crayon de couleur rouge). Morale (maximes). Dessins : frises (motifs géométriques, floraux et animaliers) réalisées aux crayons de couleurs et au crayon à papier.

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire
Dessin, peinture, modelage

Filière : Cours élémentaire

Niveau : Cours élémentaire

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 48 p.

Langue : français

couv. ill.

Christine
Solver

Lundi 16 Novembre 1953

Morale: l'ordre

Je couvrirai soigneusement mes livres et mes cahiers qui seront toujours rangés avec ordre dans mon cartable.

Le féminin des noms
eur devient euse
teur devient trice

1/2 La directrice du théâtre engage aujourd'hui une brodeuse, une habilleuse et une tailleuse. L'actrice paraît sur la scène.

La contrôleuse m'a demandé mon billet; L'ouvreuse me conduit à mon fauteuil. Une spectatrice s'assied sur le siège voisin

Le carré
Les diagonales et les médianes