

## L'Armée au début du XVIIe siècle. Notices sur les vues.

**Numéro d'inventaire** : 0003.00869.24

**Auteur(s)** : Herlaut

**Type de document** : imprimé divers

**Date de création** : 1919

**Collection** : A- Histoire, beaux-arts, littérature

**Description** : La notice a été pliée en quatre pour être insérée dans la boîte des vues sur verre.

**Mesures** : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm

**Notes** : L'auteur est commandant du 76ème Régiment d'Infanterie. Brochure distribuée par le service des projections lumineuses (Musée pédagogique). Il s'agit d'une brochure descriptive d'une série composée de 23 vues sur verre pour projection lumineuse. Un avant-propos p. 3 à 11 rappelle la façon dont sont constituées les armées durant cette période. Liste des titres des notices des vues. 1 et 2 Manoeuvre de mousquetaires 3 Une compagnie d'infanterie sous Louis XIII 4 Exercice de cavalerie. Formation en vue du combat 5 et 6 Pièces d'artillerie à l'époque de Louis XIII 7 Caisson d'apothicaire et orgue 8 Avant-postes de cavalerie 9 Avant-garde d'une colonne 10 Infanterie chargée par la cavalerie 11 Camp d'infanterie 12 Camp de cavalerie 13 Camp des vivandiers 14 Batterie de siège à l'époque Louis XIII 15 Siège d'Hesdin en 1639 16 Retranchement pour obstruer la brèche 17 Siège de Juliers 18 Les horreurs de la guerre 19 Supplice de l'estrade 20 La pendaison des pillards 21 La fusillade 22 Le bûcher 23 Supplice de la roue

**Mots-clés** : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse  
Histoire et mythologie

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 48

751

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

MUSÉE PÉDAGOGIQUE

41, rue Gay-Lussac, 41

SERVICES DES PROJECTIONS LUMINEUSES

NOTICE SUR LES VUES

LES ARMÉES D'AUTREFOIS

(Quatrième Série.)

L'ARMÉE AU DÉBUT DU XVII<sup>e</sup> SIÈCLE

par le Commandant HERLAUT :

de l'Artillerie d'assaut.

MELUN

IMPRIMERIE ADMINISTRATIVE

1919

*La présente notice devra être renvoyée au Musée  
Pédagogique avec les Vues.*

