Où les images de l'aliénation se renvoient dans le Concert des Nations.

Numéro d'inventaire : 1979.31533.99

Auteur(s): Les Incorruptibles Type de document: affiche Date de création: 1968

Description: Collage et feutre bleu et noir sur papier blanc. Salissures, papier collant.

Mesures: hauteur: 668 mm; largeur: 910 mm

Notes : Utilisation d'images de "Match" et de "Algérie nouvelle". Document issu de la

Sorbonne.

Mots-clés: Activités sociales, syndicales, politiques des élèves, étudiants, enseignants lconographie (personnages et événements liés à l'histoire de l'Education, sauf pédagogues)

Filière : Université Niveau : Supérieur

Nom de la commune : Paris Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

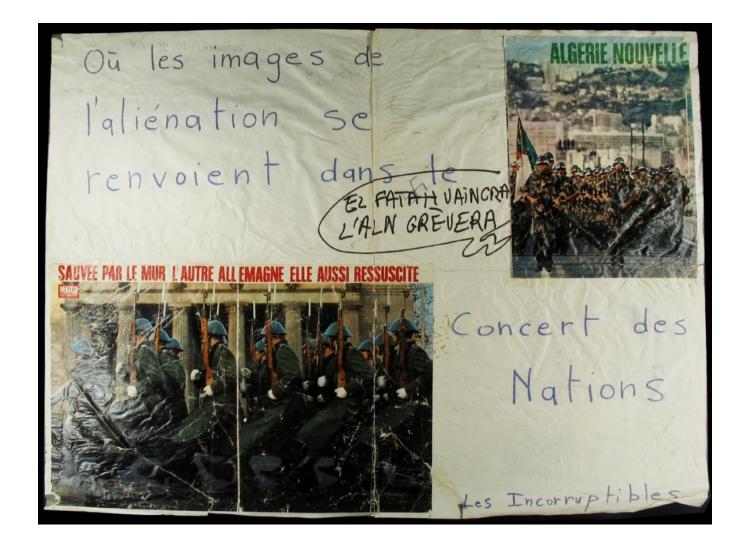
Mention d'illustration

ill. en coul.

Lieux: Paris, Paris

1/2





2/2