

## Où les images de l'aliénation se renvoient dans le Concert des Nations.

**Numéro d'inventaire** : 1979.31533.99

**Auteur(s)** : Les Incorruptibles

**Type de document** : affiche

**Date de création** : 1968

**Description** : Collage et feutre bleu et noir sur papier blanc. Salissures, papier collant.

**Mesures** : hauteur : 668 mm ; largeur : 910 mm

**Notes** : Utilisation d'images de "Match" et de "Algérie nouvelle". Document issu de la Sorbonne.

**Mots-clés** : Activités sociales, syndicales, politiques des élèves, étudiants, enseignants  
Iconographie (personnages et événements liés à l'histoire de l'Education, sauf pédagogues)

**Filière** : Université

**Niveau** : Supérieur

**Nom de la commune** : Paris

**Nom du département** : Paris

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill. en coul.

**Lieux** : Paris, Paris

