La Mort de Napoléon II.

Numéro d'inventaire : 1979.06359
Type de document : image imprimée
Éditeur : Dopter (21 rue Saint Jacques Paris)
Période de création : 2e quart 19e siècle
Date de création : 1832
Description : photogravure ou lithogravure traces de cuvette, feuille froissée longue pliure longitudinale très marquée feuille jaunie, de nombreuses rousseurs ruban adhésif au dos de la feuille
Mesures : hauteur : 298 mm ; largeur : 403 mm
Notes : Légende : "De tout le glorieux héritage de mon père, le sort ne m'a laissé que ses maux, et les hommes m'avaient oté jusqu'à son nom, toute sa dynastie descend avec moi dans la tombe. Adieu France .... ma belle patrie .... sois heureuse ....". L'"Aiglon", duc de Reichstadt, est ici sur son lit de mort entouré de sa mère et de nombreux autres personnages, le regard tourné vers le buste de feu son père. datation IFF de la lithogravure : 1831, il semble que celle-ci date en réalité de 1832 : Le Roi de Rome meurt le 22 juillet 1832, ayant pris froid au cours d'une parade.
Mots-clés : Histoire et mythologie
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Mention d'illustration
ill.

LA MORT DE NAPOLÉON II.
De tout le glorieux héritage de mon père, il ne m'a laissé que ses mânes et les hommes m'arment et jusqu'à son nom tout sa dinastie descend avec moi dans la tombe. Adieu France ... ma belle patrie ... sois heureuse !