

La Mort de Napoléon II.

Numéro d'inventaire : 1979.06359

Type de document : image imprimée

Éditeur : Dopter (21 rue Saint Jacques Paris)

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1832

Description : photogravure ou lithogravure traces de cuvette, feuille froissée longue pliure longitudinale très marquée feuille jaunie, de nombreuses rousseurs ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 298 mm ; largeur : 403 mm

Notes : Légende : "De tout le glorieux héritage de mon père, le sort ne m'a laissé que ses maux, et les hommes m'avaient oté jusqu'à son nom, toute sa dynastie descend avec moi dans la tombe. Adieu France ma belle patrie sois heureuse". L'"Aiglon", duc de Reichstadt, est ici sur son lit de mort entouré de sa mère et de nombreux autres personnages, le regard tourné vers le buste de feu son père. datation IFF de la lithogravure : 1831, il semble que celle-ci date en réalité de 1832 : Le Roi de Rome meurt le 22 juillet 1832, ayant pris froid au cours d'une parade.

Mots-clés : Histoire et mythologie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration
ill.



LA MORT DE NAPOLEON II.

De tout le glorieux héritage de mon père, le sort ne m'a laissé que ses armes, et les hommes m'ont fait passer à son lieu tout sa destinée descend avec moi dans la tombe à l'éternité France... ma belle patrie... souviens-toi!