# Etude du matin.

**Numéro d'inventaire** : 1979.07033
**Auteur(s)** : Gavarni
**Type de document** : image imprimée
**Éditeur** : Aubert et Bauger (Galerie Vero-Dodat 16 rue du Croissant Paris)
**Imprimeur** : Aubert & Cie
**Période de création** : 2e quart 19e siècle
**Date de création** : 1840
**Collection** : Les étudiants de Paris / Le Charivari ; 29
**Description** : gravure de presse d'après dessin impression en contrepartie ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 372 x 252 feuille tachée, traces de colle
**Mesures** : hauteur : 246 mm ; largeur : 184 mm
**Notes** : Gravure de presse à partir d'une lithographie de Gavarni. Numéro 29 d'une série de 60 planches imprimée par Aubert, parue dans Le Charivari entre 1839 et 1841, et publiée en album. Portrait de deux étudiants dans un intérieur bourgeois. L'un fume, étendu sur une ottomane. L'autre, agenouillé, lit "Le Charivari". Signature inversée : "Gavarni " au-dessus du tr. c. : "Les étudians de Paris - 29" au-dessous du tr. c. : "par Gavarni". au-dessous du tr. c. : " Chez Aubert gal. Vero Dodat - Imp. d'Aubert & Cie. - chez Bauger R. du Croissant 16" Série de 60 planches imprimée par Aubert, parue dans Le Charivari entre 1839 et 1841, et publiée en album. IFF. p. 516, n° 195. cotation par défaut
**Mots-clés** : Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants
**Filière** : aucune
**Niveau** : aucun
**Nom de la commune** : Paris
**Nom du département** : Paris
**Autres descriptions** : Langue : Français
Nombre de pages : n.p.
Mention d'illustration
ill.

LES ÉTUDIANS DE PARIS.
N°29
Par Gavarni
Etude du matin.
Imp. d'Aubert & Cie