L'Art français des origines à 1800 - d'après les collections du Petit Palais (Exposition universelle de 1900). I. Moyen Âge et Renaissance. Lionne et cavalier, bronze gallo-romain.

Numéro d'inventaire : 0003.00684.1
Type de document : plaque de vue sur verre photographique
Éditeur : Moreau Frères (159, Boul. St-Germain Paris)
Période de création : 1er quart 20e siècle
Date de création : 1902 (restituée)
Collection : A- Histoire, beaux-arts, littérature
Description : Positif sur verre
Mesures : hauteur : 85 mm ; largeur : 100 mm
Notes : Vue extraite d'une série diffusée par le Musée pédagogique. Se reporter à la brochure descriptive de la série : 3-684-26.
Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Histoire de l'Art
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Mention d'illustration
ill.

MOREAU Frères, Phot.-Edit. 159, Boul. St-Germain, Paris
Lionne et cavalier, bronze Salle Romain
1/912