

Modèle d'écriture.

Numéro d'inventaire : 1979.34839.5

Auteur(s) : D' Avignon

Thomson

Type de document : imprimé divers

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1800 (vers)

Inscriptions :

- ex-libris : Etiquette "Collection Edgard Fournier n°927"

- nom d'illustrateur inscrit : Avignon (D')

Description : Calligraphie gravée

Mesures : hauteur : 240 mm ; largeur : 355 mm

Notes : Gravure identique à celle du N°3.4.02/10911 (22) Signé en bas et au centre "Thomson" et "Davignon" Mention bordure supérieure droite n°17.

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.

L'Histoire nous fournit cent
 exemples de cas que les Empereurs & les Rois
 faisoient de l'art de l'écriture & de la protection
 qu'ils lui accordoient entre autre Suetone
 nous apprend dans la vie de l'Empereur Auguste que
 cet Empereur enseignoit à écrire à ses petits-fils
 Constantin le Grand hérita
 la belle écriture au point qu'il recommanda à
 Eusebe de Palestine que les livres
 ne fussent écrits que par des bons artistes comme
 ils ne doivent être composés que par des bons
 auteurs.

Selon la nouvelle diplomatique Charles
 cinq & Charles sept Rois de France
 écrivoient avec élégance & mieux qu'aucun maître
 de leur temps.

Thomson
 Davignon.

Collection
 Edgard
 FOURNIER
 n° 927

