

Histoire de pêche, Histoire de chasse

Numéro d'inventaire : 2010.03845

Auteur(s) : Jerome K. Jerome

Paul Arène

Type de document : disque

Imprimeur : SIAT

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1955 (restituée)

Collection : Récréations sonores. Série "Conte du samedi"

Inscriptions :

- lieu d'impression inscrit : Paris
- marque : Pathé ; 45 EG 709

Matériau(x) et technique(s) : vinyle

Description : Pochette cartonnée contenant un disque microsillon 45 tours.

Mesures : diamètre : 17,5 cm

Notes : Adaptations de Trois hommes dans un bateau / Jérôme K. Jérôme ; et Contes choisis / Paul Arène. Possibilités d'exploitation en classe (enseignement du 1er degré) au verso de la pochette.

Mots-clés : Anglais

Littérature française

Filière : École primaire élémentaire

Niveau : Élémentaire

Utilisation / destination : enseignement

Autres descriptions : Langue : français

UNE HISTOIRE DE PÊCHE

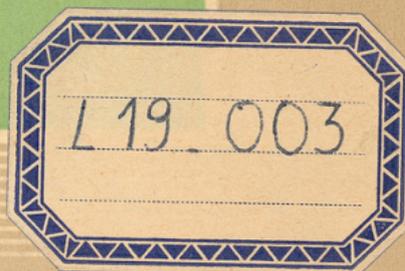
d'après Jérôme K. Jérôme

L19 003

UNE HISTOIRE DE CHASSE

d'après Paul Arène

45 EG 709



DOCUMENTS SONORES

45 TOURS



MICROSILLON

Longue Durée

RÉCRÉATION SONORE

Conte du Samedi

45 EG 709
MÉDIUM

ENSEIGNEMENT
DU 1^{er} DEGRÉ

DOCUMENTS SONORES

Une histoire de pêche d'après JÉRÔME K. JÉRÔME

FACE A :

1^o SOURCES : récit extrait de *TROIS HOMMES DANS UN BATEAU* (1890) (traduction : Hachette, éditeur). Jérôme K. Jérôme, écrivain anglais (1859-1927), romancier humoriste, habile à se moquer des travers humains.

2^o SUGGESTIONS PÉDAGOGIQUES :

a) *Vocabulaire* : expliquer : *sirotant leur grog au whisky - spécimen - en aval - s'esclaffer - pressenti d'instinct...* - Ecrire au tableau les noms anglais : *Jim Bates, Joe Muggles, M. Jones, Billy Maunders*.

b) *Personnages, péripéties de l'action* : le cadre, la truite, le défilé des personnages qui prétendent l'avoir pêchée. Le dénouement : la truite se brise en mille morceaux; elle était en plâtre.

c) *Moralité* : vantardise de chacun des pêcheurs; attitude amusée des deux auditeurs, preuve, enfin, de la supercherie.

3^o CONCLUSION : Une leçon de morale se dégage de ce récit plaisant et humoristique; le vantard ne peut pas toujours être cru; la crédulité encourage la vantardise, l'esprit critique le réduit à néant.

Une histoire de chasse d'après PAUL ARÈNE

FACE B :

1^o SOURCES : récit extrait de *CONTES CHOISIS* (Fasquelle, éditeur) - Paul Arène (1843-1896) : conteur d'origine provençale, d'une verve plaisante et colorée.

2^o SUGGESTIONS PÉDAGOGIQUES :

a) *Vocabulaire* : Expliquer : *maniaque - rouliers - canardière - baliveau - appelez-moi mazette - le coup avait presque fait balle*.

b) *Personnages, péripéties de l'action* : l'avarice du marquis, le fusil inutilisé, la halte à l'auberge, la chasse nocturne, le dîner, le dénouement.

c) *Moralité* : ne pas en exagérer la portée, mais retenir ceci : le ridicule des vaines précautions de l'avare, la désobéissance de l'enfant, la fragilité du témoignage : l'oncle se trompe et son neveu le croit.

3^o CONCLUSION : Un récit assez étrange, dont l'action inattendue suscitera le rire, comme aussi la réflexion.

Le disque 45 tours ci-joint, est un microcassette qui doit être joué avec une aiguille et un pick-up spécialement conçus et équilibrés pour les disques microcassette. Les équipements à trois vitesses « LA VOIX DE SON MAÎTRE » qui réunissent ces conditions, vous donneront toutes garanties. Le disque en s'électrisant attire quelques poussières qu'on pourra éliminer avec un linge doux; bien éviter surtout de poser les doigts sur les sillons.

NOTA IMPORTANT

S. I. A. T. - PARIS

Pathé

45 EG 709
MÉDIUM



