

L'Imprimerie des origines à 1900. Notices sur les vues.

Numéro d'inventaire : 0003.00599.27

Auteur(s) : Gustave Tallent

Type de document : imprimé divers

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1903

Collection : D - Sciences sociales

Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm

Notes : L'auteur est professeur à l'école Turgot. Brochure diffusée par le service des projections lumineuses (Musée pédagogique). Il s'agit d'une brochure descriptive d'une série composée de 26 vues sur verre pour projections lumineuses. Liste des titres des notices des vues: 1 Imprimerie nationale. 2 Statue de Gutenberg. 3 Caractères d'imprimerie. 4 Poinçon et matrice. 5 Fonte au moule à main. 6 Creuset de la machine à fondre les caractères. 7 Machine à fondre les caractères. 8 Un typographe devant sa casse. 9 Le composteur; position des mains d'un typographe. 10 Une galée. 11 et 12 Une impression in-octavo: recto et verso. 13 Schéma montrant l'ordre dans lequel sont rangées les pages. 14 Atelier de composition. Vue d'ensemble. 15 Machine à cliché à plat. 16 Machine à cliché cylindriquement. 17 La Pédalette. 18 Machine à deux cylindres. 19 Machine pour l'impression en deux couleurs. 20 Rotative Derriey (dernier modèle). 21 Machine à plier. 22 Machine à coudre. 23 Machine à rogner le papier. 24 Machine à régler. 25 Presse lithographique à bras. 26 Machine lithographique.

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Production artisanale et industrielle

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 19

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

MUSÉE PÉDAGOGIQUE

SERVICE DES PROJECTIONS LUMINEUSES

NOTICES SUR LES VUES

L'IMPRIMERIE

de ses origines à 1900

PAR

G. TALLENT.

PROFESSEUR A L'ÉCOLE TURGOT

MELUN

IMPRIMERIE ADMINISTRATIVE

1903

*La présente notice doit être renvoyée au Musée
avec les Vues.*

