

## Le Siègè de Paris. 1870. Episodes, traits de bravoure et de charité.

**Numéro d'inventaire** : 1979.22673.1

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Pellerin et Cie (Epinal)

**Imprimeur** : Pellerin et Cie, Epinal

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1890 (vers)

**Inscriptions** :

- numéro : 532

**Description** : Planche de 8 images en couleurs avec légendes.

**Notes** : Thème : voir titre. 8 images en couleurs avec légendes.

**Mots-clés** : Images d'Epinal

Histoire et mythologie

Formation de la conscience nationale et patriotique

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

(Actualités.)

# LE SIÈGE DE PARIS. 1870.

539.

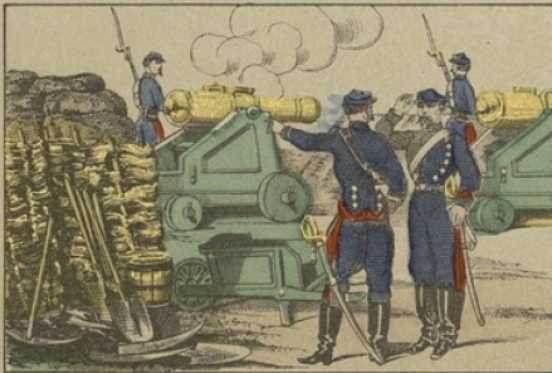
Episodes, traits de bravoure et de charité.



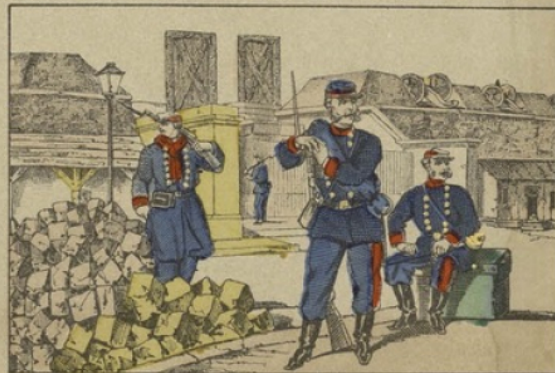
Le jeune Gabriel Vinay, tue un hulan et s'empare de ses armes.



Léonce Cellier, mobile de la Seine, 5<sup>me</sup> bataillon, 2<sup>me</sup> régiment, ramène sur ses épaules un Bavaois qu'il a fait prisonnier.



L'ARTILLERIE DES FORTS.



La garde nationale garde les remparts.



Madame Philippe au combat de Montretout, s'empare du fusil de son beau-père blessé et combat les Prussiens, le 19 janvier 1871.



Distribution des vivres à la porte des boucheries.



Les frères des écoles chrétiennes secourent les blessés sur le champ.



Les sœurs de Saint-Vincent-de-Paul soignent les blessés dans les ambulances.

