

Le Siègè de Paris. 1870. Episodes, traits de bravoure et de charité.

Numéro d'inventaire : 1979.22673.1

Type de document : image imprimée

Éditeur : Pellerin et Cie (Epinal)

Imprimeur : Pellerin et Cie, Epinal

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Inscriptions :

- numéro : 532

Description : Planche de 8 images en couleurs avec légendes.

Notes : Thème : voir titre. 8 images en couleurs avec légendes.

Mots-clés : Images d'Epinal

Histoire et mythologie

Formation de la conscience nationale et patriotique

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

Mention d'illustration

ill. en coul.

(Actualités.)

LE SIÈGE DE PARIS. 1870.

539.

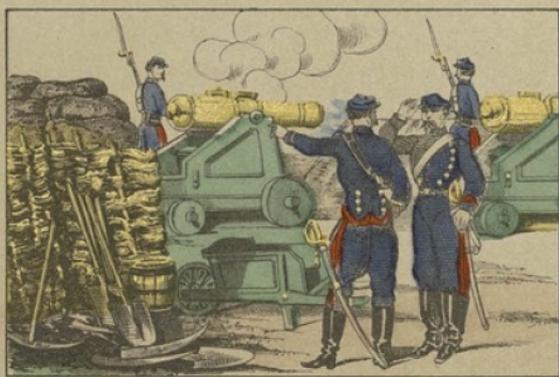
Episodes, traits de bravoure et de charité.



Le jeune Gabriel Vinay, tue un hulan et s'empare de ses armes.



Léonce Cellier, mobile de la Seine, 5^{me} bataillon, 2^{me} régiment, ramène sur ses épaules un Bavaois qu'il a fait prisonnier.



L'ARTILLERIE DES FORTS.



La garde nationale garde les remparts.



Madame Philippe au combat de Montretout, s'empare du fusil de son beau-père blessé et combat les Prussiens, le 19 janvier 1871.



Distribution des vivres à la porte des boucheries.



Les frères des écoles chrétiennes secourent les blessés sur le champ.



Les sœurs de Saint-Vincent-de-Paul soignent les blessés dans les ambulances.

