

# Chanson "Les adieux de la Tulipe" (ou "Malgré la bataille")

**Numéro d'inventaire :** 1979.23716.11

**Auteur(s) :** Maurice Leloir

Camis

**Type de document :** image imprimée

**Imprimeur :** Imprimerie des Arts Industriels

**Période de création :** 4e quart 19e siècle

**Date de création :** 1890 (vers)

**Inscriptions :**

- lieu d'impression inscrit : Paris.

**Matériaux et technique(s) :** papier cartonné | chromolithographie

**Description :** Chromolithographie au format carte, en haut, le titre de la chanson sous lequel sont dessinés 2 tambours et 2 clairons surmontant une image représentant un soldat assis sur une table versant à boire à une jeune femme assise près de lui sur le banc, en costume d'époque, devant une tente où se trouvent d'autres soldats, en bas "Édité pour la Cie coloniale" et le nom de l'imprimeur. Texte et partition de la chanson imprimés au verso, en noir. Papier adhésif au dos de la feuille.

**Mesures :** hauteur : 18 cm ; largeur : 9 cm

**Notes :** Carte-réclame illustrée faisant partie d'un ensemble de 24, éditées pour la Cie Coloniale. Signatures dans la gravure : "Maurice Leloir - Camis sc." Leloir, Maurice (1853-1940) Peintre, aquarelliste, illustrateur, dessinateur, graveur, écrivain et collectionneur. Camis : Imprimeur-lithographe, lithographe, réalise des affiches.

**Mots-clés :** Comptines, ritournelles

Images à collectionner

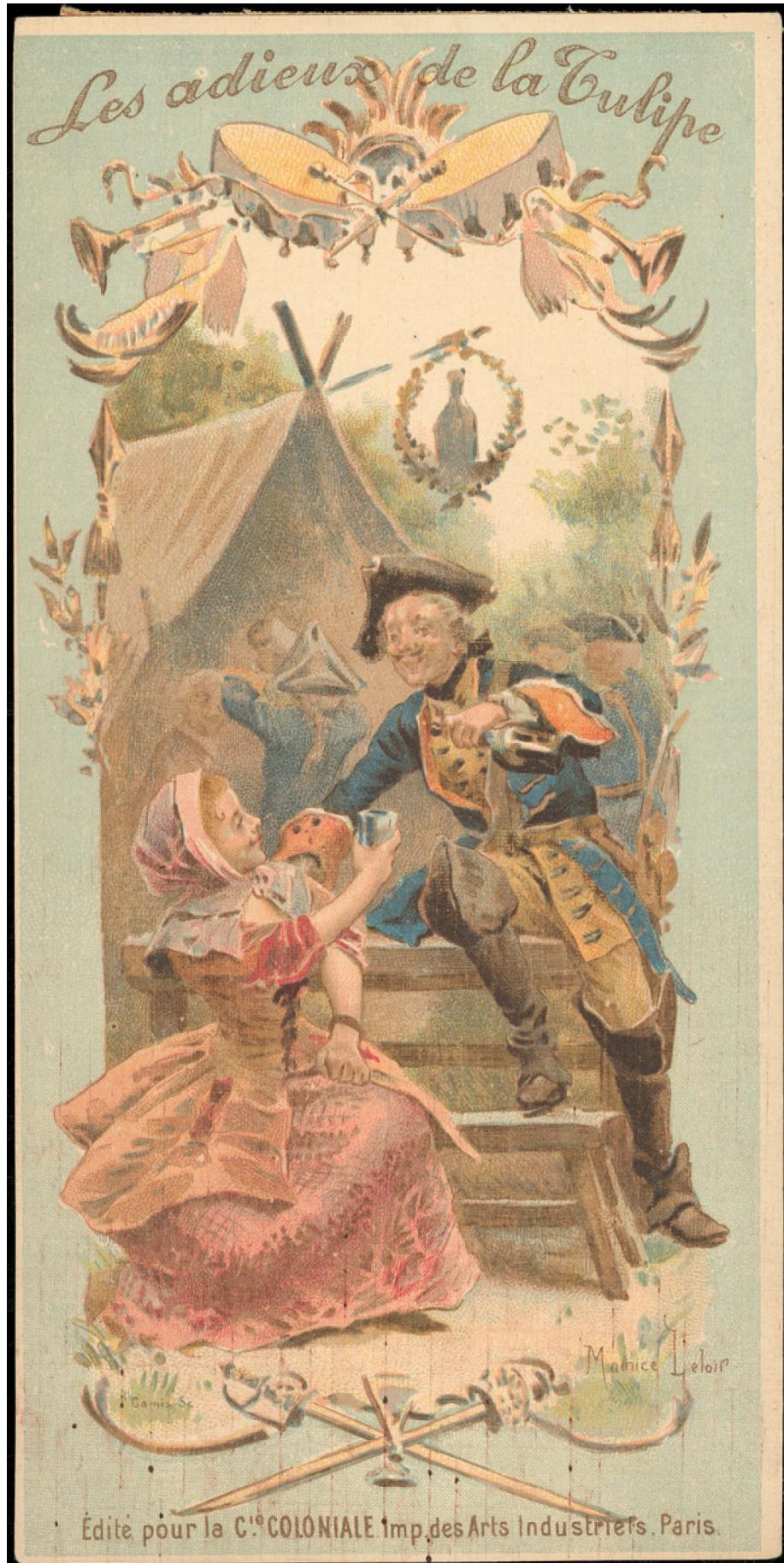
**Filière :** aucune

**Niveau :** aucun

**Autres descriptions :** Langue : Français

Mention d'illustration

ill. en coul.



**Export des articles du musée**  
sous-titre du PDF