

20 ans d'option musique au lycée J.-F. Millet

Numéro d'inventaire : 2021.27.1

Auteur(s) : Vincent Lonjon

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 21e siècle

Date de création : 2020

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Patrick Woodroffe.

Matériau(x) et technique(s) : polycarbonate, papier glacé, carton

Description : Coffret constitué d'une boîte, d'un coffret dépliant contenant 4 CD et le livret. Le plat sup. de la boîte comporte, sur un fond constitué de lignes courbes vertes, roses et jaunes, en haut "Musique-Millet" en lettres de différentes couleurs avec des étoiles jaunes, au centre une illustration représentant un visage rond entouré de mains blanches et de fleurs bleues, en bas "2000-2020" en lettres bleues; le plat inf. Comporte une photo couleur d'une chorale de lycéens sur laquelle est imprimé en haut "20 ans!" et un texte explicatif en blanc suivi des noms des auteurs des chansons, en bas les logotypes des partenaires. Les faces externes du coffret sont illustrées par un agrandissement du dessin de la boîte (visage) sur lequel sont inscrits les titres des chansons et le noms des auteurs de chaque CD; les faces internes sont illustrées par la reproduction couleur de photos des lycéens prises lors des spectacles; un rabat contient le livret, chaque CD est inséré dans un logement en plastique transparent, sur chacun une illustration de Patrick Woodroffe. Le livret est imprimé sur papier glacé noir, texte en blanc avec titres en couleur, photos couleur.

Mesures : hauteur : 18,7 cm ; largeur : 14,1 cm ; hauteur : 18 cm

Notes : Titres des chansons par CD. CD 1: -Sweet child o'mine (Guns'n Roses) -Teenage fantasy (Jorja Smith) -Diablo Rojo (Rodrigo y Gabriela) -Autumn leaves (Eva Cassidy) -Ton héritage (Benjamin Biolay) -Je suis malade (S. Lama) -Nothing else krenok, d'après T. Garoche -Cherbourg (Ulysse Mars) -Something (Beatles) -Hello (Evanescences) -Jimmy (Moriarty) -Oui je l'adore (P. Ester) -Mein herz brennt (Rammstein) -Hallelujah (L. Cohen) -While my guitar gently weeps (Beatles) -Afterglow (Genesis). CD 2: -Highway star (Deep Purple) -Hélène (Rock Voisine) -Come what may (Baerwald/Gilbert) -Creep (radiohead) version Postmodern Jukebox -I surrender (C. Dion) -When i look at you (M. CYrus) -Il y a trop de gens qui t'aiment (H. Ségara) -Exit music (Radiohead) -la chanson des vieux amants (J. Brel) -By the cathedral (K. Ann) -Call me (Blondie) -Sous les paletuviers (Duvernois/Simon) -Je suis sourde (Paris Combo) -Cruel sister (Ygdrasssil) -Cabaret (J. Kander) - My funny valentine (Rodgers/Hart) -Frankenstein (E. Winter), version Miller. CD 3: -Hell's kitchen (Dream Theater) -Joe Frazier (B. Bruford) -Wish you were here (Pink Floyd) -21st Century schozoid man (King Crimson) -Anna Lee (Dream Theater) -In the name of the God (Dream Theater) -Cinema show (Genesis, partie instrumentale) -Starless (King Crimson) -Histoire sans paroles (Harmonium). CD 4: Une centaine de titres au format MP3, Chorales, rock progressif, instrumentaux, variété française, variété internationale.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Scènes scolaires dans les lycées et collèges mixtes

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Lieu(x) de création : Cherbourg

Historique : Le donateur est le professeur agrégé responsable de cette option musique. Il devait faire un grand concert avec tous les anciens élèves en 2020, projet complètement remis en cause par l'épidémie de COVID et qu'il a transformé en coffret musical rétrospectif. Le livret donne de nombreuses explications sur le fonctionnement de l'option et les conceptions pédagogiques de l'enseignant., en faisant un témoignage précieux, sur la durée (20 ans, une moitié de carrière).

Autres descriptions : Langue : Français, anglais, espagnol.

couv. ill. en coul.

ill. en coul.

