Mes deuxièmes lectures. Histoires morales. Lycées et collèges de garçons : classes de 8e et de 7e. Cours élémentaire de l'enseignement primaire. Explications sur le sens des mots. Exercices d'observation. Exercices de français. Petites compositions françaises. Rédactions sur images.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 1986.00891.1
Auteur(s) : Antoine Chalamet
Type de document : livre scolaire
Éditeur : Librairie d'Éducation Nationale Picard (A.) & Kaan éditeurs (11, rue Soufflot, Paris Paris)
Mention d'édition : 11ème édition
Période de création : 1er quart 20e siècle
Date de création : 1905 (vers)
Inscriptions :
• gravure : 121 gravures expliquées
Description : Ouvrage relié ; couv. cartonnée rigide ill. orange. Dos toilé rouge avec morceau d'étiquette portant mention du titre abrégé et du nom de l'auteur.
Mesures : hauteur : 182 mm ; largeur : 111 mm
Notes : Adopté pour les écoles de la ville de Paris et porté sur les listes départementales. Médaille d'honneur de la Société nationale d'encouragement au bien. Conforme aux programmes officiels : Arrêtés du 31 mai 1902. Tous les exercices de français sont rédigés d'après le "Cours régulier de langue française", de MM Hanriot et Huleux (Cours élémentaire). Extrait du catalogue de l'éditeur au plat inf.
Mots-clés : Apprentissage du français : filières élémentaires
Morale (y compris morale corporelle : hygiène)
Filière : Classes élémentaires des lycées et collèges
Niveau : 8ème
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 180
Mention d'illustration
ill.
Sommaire : Table des matières

paysans de France étaient illettrés*.

4. Et ces écoles si peu nombreuses, comme elles étaient mal installées ! L'école n'était pas, comme celles que vous voyez, une des plus belles maisons du village. C'était quelque grange tombant en ruine, parfois un coin d'étable à côté des animaux de la ferme.

RÉDACTION SUR IMAGE. — Par le double examen de la gravure et de votre salle de classe, exposez la différence qu'il y avait entre l'école d'autrefois et celle d'aujourd'hui.

5. C'est pour vous, mes amis, qu'on construit ces grandes et belles écoles, ces vastes salles bien gaies, où l'air et la lumière pénètrent par de larges fenêtres. Montrez-vous dignes de ce qu'on a fait pour vous et efforcez-vous de bien employer le temps que vous passez à l'école.

Explication des mots. — **1.** *Hameau*, petit groupe de maisons. — **2.** *Illettré*, qui ne sait ni lire ni écrire.

Questionnaire. — **1.** Y avait-il beaucoup d'écoles en France il y a cent ans ? — **2.** Comment ces écoles étaient-elles installées ? — **3.** Avons-nous aujourd'hui de belles écoles ?