

# Les Fables et la vie d'Ésope, composée par Planudes le Grand, traduites du Grec en Français, selon la version Grecque, avec le sens moral.

**Numéro d'inventaire** : 2002.02189

**Auteur(s)** : Ésope

Planudes le Grand

**Type de document** : livre

**Éditeur** : Chalopin (T.) (Caen)

**Imprimeur** : Chalopin (T.), Caen

**Période de création** : 2e quart 19e siècle

**Date de création** : 1825 (vers)

**Inscriptions** :

- nom d'illustrateur inscrit : Godard (Pierre-François)

**Description** : Brochure cousue à couverture gris-bleue. Travail de ver sur 25 premières pages.

**Mesures** : hauteur : 175 mm ; largeur : 100 mm

**Notes** : 81 fables précédées de 26 pages sur la vie d'Ésope. Chaque fable est est illustrée par une gravure sur bois (1/3 de page). La dernière est signée : "Godard Grav. à Alençon."

Frontispice : portrait d'Ésope avec 4 lignes de vers : "La vertu, le bon sens, l'esprit et la prudence / Tombèrent en partage au plus laid des mortel. / Ne jugeons plus sur l'apparence : / Tel que nous méprisons mérite des autels." Brochure de colportage de type "Bibliothèque bleue". Mention sur première page : "T. Chalopin, Imprimeurs Libraire, rue Froide." Il s'agit de Théodore Chalopin, fils de Pierre-Jean-Aimé (1777-1822). Chalopin : Imprimeurs libraires à Caen. Pierre Chalopin puis Pierre-Jean-Aimé en 1785 et Théodore en 1822. Sur les Chalopin : Cf. Mellot/Queval, Répertoire d'imprimeurs/libraires (XVIe-XVIIIe s.), p. 158 et article de F. Le Blanc-Hardel (éditeur à Caen qui a repris le fonds Chalopin) : "Étude sur la Bibliothèque bleue", 1883 (HT). Godard (Pierre-François) : il s'agit ici de Godard I (1768-1838) : graveur sur bois, dessinateur et lithographe (cf. article sur lui : HT). NB : En 2002, un exemplaire identique et dans le même état a été en vente dans une librairie new-yorkaise à 850 dollars. cf. 2002/02229.

**Mots-clés** : Anthologies et éditions classiques

Langues mortes, littératures anciennes

**Filière** : Post-élémentaire

**Niveau** : non précisée

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 79

ill.