Le Costume aux XVIIè et XVIIIè siècles. Notices sur les vues.

Numéro d'inventaire : 0003.00780.26
Auteur(s) : René Jean
Type de document : imprimé divers
Date de création : 1906
Collection : Série A - Histoire, beaux-arts , littérature
Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm
Notes : L'auteur est Jean René sous-bibliothécaire à l'Union Centrale des Arts Décoratifs. Brochure distribuée par le service des projections lumineuses (Musée pédagogique). Il s'agit d'une brochure descriptive d'une série composée de 25 vues sur verre pour projection lumineuse. Une brève introduction p. 3 retrace l'évolution du costume aux XVII et XVIIIè siècles. Liste des titres des notices des vues: 1 Portrait de Henri IV, par Porbus 2 Portrait de Gaston d'Orléans, par Van Dyck 3 Portrait de Marie-Louise de Taxis, par Van Dyck 4 Portrait d' Anne d'Autriche, par Rubens 5 Monument du Pont au Change, par Simon Guillain 6 Portrait d'Henriette d'Angleterre, par Van Dyck 7 Portrait d'un nain, par Vélasquez 8 Portrait d'une princesse, par Vélasquez 9 Le mariage de Louis XIV et de Marie-Thérèse, d'après Lebrun 10 Portrait de Madame de Maintenon, par Louis Ferdinand Elle 11 Portrait de Louis XIV, par Rigaud 12 L'enseigne de Gersaint, par Watteau 13 L'indifférent, par Watteau 14 Conversation galante, par De Troy 15 Portrait de Marie Leczinska, par Van Loo 16 Portrait de Louise de France, par Nattier 17 Portrait de Mme de Pompadour, par La Tour 18 Portrait de Marie-Antoinette et de ses enfants, par Mme Vigée-Lebrun 19 Portrait de Mme Molé-Raymond, par Mme Vigée-Lebrun 20 et 21 Portraits, par Gainsborough 22à 25 Types populaires, par Bouchardon
Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Histoire de l'Art
Histoire et mythologie
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 20

3 12

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

BIBLIOTHÈQUE, OFFICE ET MUSÉE

DE L'ENSEIGNEMENT PUBLIC

(MUSÉE PÉDAGOGIQUE)

SERVICE DES PROJECTIONS LUMINEUSES

NOTICES SUR LES VUES

LE COSTUME AUX XVIIe ET XVIIIe SIÈCLES

PAR

M. René JEAN,

Sous-bibliothécaire à l'Union Centrale des Arts Décoratifs.

MELUN
IMPRIMERIE ADMINISTRATIVE

1906

La présente notice doit être renvoyée au Musée avec les Vues.