

Petites chansons sans paroles. Recueil de 20 morceaux faciles pour piano (avec des Quatrains épigraphiques par Émile Blémont).

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2003.01946

Auteur(s) : Léopold Dauphin

Type de document : publication jeunesse

Éditeur : Lemoine (Henry) & Cie éditeurs (17, rue Pigalle, Paris Paris)

Imprimeur : Berger (Ch.) et Cie, Paris

Date de création : 1908

Inscriptions :

- gravure : Gravure sur bois signée "Michelet Sc", en page titre (identique au plat sup.)
- ex-praemio : Ex-praemio sur étiquette imprimée et ms. collée en page deux de couverture: " Cours de Madame Leroy dirigés par Mademoiselle Journet ; solfège, harmonie, 69, rue Caumartin ; 1ère année, 3è prix décerné à Melle S. Massé, Paris le 31 mai 1912"

Description : Cartonnage recouvert d'une gravure sur fond gris avec mention du titre au plat sup. ; plat inf. avec catalogue d'éditeur ; dos long muet toilé rouge.

Mesures : hauteur : 302 mm ; largeur : 225 mm

Notes : Réunit : "Le départ du conscrit", "La poupée cassée", "La retraite", "En chasse", "Marche religieuse", "Ronde villageoise", etc. Imp. de l'Art 41, rue de la Victoire, Paris
Catalogue de l'éd. au plat inf. Prix éditeur : 3 fr. Musique de Léopold Dauphin, op. 51

Mots-clés : Distributions de prix et livres de prix

Musique, chant et danse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 29

ill.

Sommaire : Table des chansons

