

## Production plastique fonds Burel. Nature morte.

**Numéro d'inventaire** : 2006.03372

**Auteur(s)** : Foucault

**Type de document** : travail d'élève

**Date de création** : 1960 (vers)

**Description** : Gouache sur papier collée sur papier blanc jauni. Perforations. Traces de colle.

**Mesures** : hauteur : 239 mm ; largeur : 307 mm

**Notes** : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Nature morte à la poire, à la bouteille et à la cruche posées sur un tissu à carreaux. Gouache esquissée au crayon. On note que le fond a été réalisé par la suite (présence d'une réserve ou de recouvrements de peinture autour des motifs) dans un camaïeu de gris colorés dont la liberté de traitement contraste avec la composition centrale. Travail de rendu des matières, reflets, ombres et transparences. Mentions manuscrites sur le support indiquant au stylo noir la note obtenue et au crayon le nom de l'élève et sa classe (3e2).

**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : 3ème

**Autres descriptions** : Langue : Français