

Cahier du jour

Numéro d'inventaire : 2015.8.602

Auteur(s) : Marylène Guillermin

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1961 (entre) / 1962 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu "Hermès". Couv. de couleur rose portant, en Première de couv., le logotype stylisé de la marque "Hermès" (i.e : un blason surmonté du chapeau ailé du dieu grec) ainsi que les mentions "Ecole Classe Cahier ... Nom". Réglure Seyès. Visa, Corrections, remarques et appréciations de l'enseignant à l'encre rouge. Signature des parents de cet élève en dernière page de manuscrit. Soulignages et séparations entre exercices et périodes scolaires réalisés aux crayons de couleur orangé et à l'encre bleue. Quelques figures géométriques réalisées à l'encre (tampons), au crayon à papier et aux crayons de couleurs.

Mesures : hauteur : 22,1 cm ; largeur : 17,1 cm

Notes : Vocabulaire. Dictée ("La ducasse", "La marée descendante" par G. Flaubert, "La mer à Marseille" par Emile Zola, "Tempête sur la côte basse" et "Mon univers familial" et "Les boutiques de la rue Mouffetard" par Georges Duhamel, "Sur une plage de la Manche" par André Gide, "Campagne provençale" par Marcel Pagnol). Questions sur le texte et corrections ("Mots fautifs"). Grammaire, Analyse grammaticale, Conjugaison. Histoire. Calculs (multiplications, divisions, fractions). Problèmes, Calculs, Opérations. Géométrie, calculs de surfaces et d'aires (avec figures, réalisées à l'encre, au crayon à papier et aux crayons de couleurs, parfois coloriées). Mesures agricoles. Morale (maximes).

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire
Calcul et mathématiques

Filière : Élémentaire

Niveau : Cours moyen

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 47 p.

Langue : français

couv. ill.

Lieux : Aubenas

Cguillermin Marylène.

née le 22 Avril 1951.

Cahier du jour.

Cours moyen 2^{ème} année.

Année scolaire 1961 - 1962 -