

## Passementerie, Suite des ouvrages du plumassier.

**Numéro d'inventaire** : 1979.05356.1

**Auteur(s)** : Robert Benard

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Briasson-Panckoucke []

**Période de création** : 3e quart 18e siècle

**Date de création** : 1771 (vers)

**Collection** : Recueil de planches sur les sciences, les arts libéraux et les arts mécaniques ; 24

**Description** : gravure au burin sur papier vergé filigrané cuvette rognée bord dr. feuille tachée et salie traces de colle bord supérieur sceau rouge du donateur ruban adhésif au dos de la feuille

**Mesures** : hauteur : 320 mm ; largeur : 225 mm

**Notes** : (1) : "Suite des Ouvrages du Plumassier." au-dessus du tr. c. : "Pl. 24". au-dessous du tr. c. : "Benard direxit." Ces planches de Robert Benard n'apparaissent pas dans l'IFF à l'article indiqué mais dans l'article "Plumassier", (Tome VIII, 1771). Il est d'ailleurs précisé que les gravures sont exécutées d'après Radet et Degerantins. Ce sont des planches de l'Encyclopédie, "Recueil de planches sur les sciences, les arts libéraux et les arts mécaniques", Paris, Briasson [-Panckoucke], 1762-1777, 12 vol. in-fol. Il s'agit d'une des planches modifiées de l'Encyclopédie de Diderot dans une réédition in folio par Panckoucke. Robert Benard (1734-?), graveur au burin. Il a fourni à l'Encyclopédie plusieurs centaines de planches

**Mots-clés** : Disciplines techniques et professionnelles

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.

Pl. 24.



*Passementerie, suite des Ouvrages du Plumassier.*

*Bernard Dreyer del.*



