

L'Air grave que je fais paroitre / Belles ne doit point allarmer, / Il caractérise le maitre / Et ne le fait pas moins aimer.

Numéro d'inventaire: 1979.29111 Auteur(s): Charles-Antoine Coypel

François-Bernard Lépicié

Type de document : image imprimée

Éditeur : Surugue (L.) graveur du Roy et Lépicié (rüe des Noyers vis à vis St. Yves au coin de

l'Abreuvoir du quay des orfevres Paris) Période de création : 2e quart 18e siècle

Date de création: 1730

Description : gravure en taille-douce sur papier vergé cuvette rognée dimensions de la feuille

: 390 x 245

Mesures: hauteur: 330 mm; largeur: 228 mm

Notes : Scène représentant des jeunes filles à l'étude sous la direction d'un jeune précepteur assis dans un fauteuil au-dessous du tr. c. : "C. Coypel pinxit - gravé par Lépicié 1730" Coypel (Charles Antoine): (1694 - 1752) Peintre d'histoire, sujets mythologiques, scènes de genre, portraits, aquarelliste, pastelliste, graveur, dessinateur, illustrateur Lépicié, François-Bernard (1698-1755) Graveur et historien d'art. en bas de page : "Ce tableau peint au pastel est dans le Cabinet de Mr. le Comte de Morville Ch.er de la Toison d'Or / avec privilege du Roy"

Mots-clés : Discipline et instruction familiale

Filière: aucune Niveau: aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.

1/3







3/3