

Cartes réclame. Compagnie coloniale. Chants.

Numéro d'inventaire : 1979.27696 (1-4)

Auteur(s) : Camis

Maurice Leloir

Type de document : image imprimée

Éditeur : Garnier frères Editeurs (Paris)

Imprimeur : Arts industriels Imprimerie

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1900 (vers)

Description : gravures industrielles imprimées en chromolithographie sur papier cartonné au format rectangulaire à surface tramé. Paroles et partition au verso. déchirure sur 1 carte

Mesures : hauteur : 180 mm ; largeur : 90 mm

Notes : 4 scènes illustrant une fable, une comptine ou un chant mis en musique avec partition au verso. : "Le Rat des Villes et le Rat des Champs", "Sur le Pont d'Avignon", "Combien j'ai douce souvenance", "Manon la Couturière" signature dans les gravures : " Maurice Leloir - Camis" Leloir, Maurice (1853-1940) Peintre, aquarelliste, illustrateur, dessinateur, graveur, écrivain et collectionneur. Camis Affiches (Paris) Naissance : 18.. imprimeur - lithographe et lithographe 4 cartes offertes par la Compagnie coloniale.

Mots-clés : Images à collectionner

Comptines, ritournelles

Loisirs et distractions (dont pratiques de lecture)

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.



