

Petites macédoines d'Aubert n° 251 et N°247.

Numéro d'inventaire : 1979.36094 (1-2)

Auteur(s) : Pierre Junca

Honoré Daumier

Type de document : image imprimée

Éditeur : Aubert (Pass. Véro-Dodat Paris)

Imprimeur : Junca Imprimeur lithographe

Date de création : 1835 (restituée)

Description : Lithographie originale 2 planches ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 270 mm ; largeur : 440 mm

Notes : 2 planches de 12 vignettes chacune Chaque vignette présente une lettre majuscule associée à un mot et son illustration. Représentation humoristique de certains types de personnages dans la société de l'époque au-dessous du tr. c. : "Chez Aubert, pass. Véro-Dodat - Lith. Junca , pass. Saulnier, 6, paris" Junca (18..-18..) Lithographe. - imprimeur. - collabore avec Aubert Aubert, Gabriel (18..-1847) éditeur, marchand d'estampes : Beau-frère de Charles Philipon, il quitte sa charge de notaire à Châlons-sur-Saône en décembre 1829, pour fonder, sur la suggestion de celui-ci, la Maison Aubert, passage Véro-Dodat, où seront édités le Charivari et les Physiologies en 1841-42. Transférée en 1841 Place de la Bourse, sa femme continue l'édition après sa mort en 1847 jusqu'en 1868, date de son décès, peu après son frère Charles Philipon. Adresse : Paris : 1829-1841. Passage Véro-Dodat, 1841-1868. Place de la Bourse au verso de la feuille, écriture manuscrite : "lithographie originale 1835 / H. Daumier / Alphabet en 2 feuilles"

Mots-clés : Jeux de culture gnle (questions et réponses, jeux de cartes didactiques, etc.)
Jeux de langage et de salon (anagrammes, charades, scrabble, jeux des 7 familles, etc.)

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français
ill.