

Cahier journalier

Numéro d'inventaire : 2015.8.126

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1932 (entre) / 1933

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cous, couv. de couleur orange. Réglure Seyès. Ecriture à l'encre violette. Notes et corrections de l'enseignant à l'encre rouge, corrections au crayon à papier. Dessin au crayon à papier et en couleur en fin de manuscrit.

Mesures : hauteur : 22,2 cm ; largeur : 17,7 cm

Notes : Dictée ("Le cimetière de Challes", "Un repas de noce" par Emile Moselly, "Une poupée" par Anatole France, "La tourmente dans la montagne", "Un chemineau" par Victor Hugo, "Le marinier" de Delon). Rédaction ("Le retour d'un chasseur" ; "Ceux qui recherchent le coin du feu en hiver. Ce qu'ils font, leurs attitudes", "Grand-Père m'emmène en promenade. Il m'emmène. La promenade. Le retour" ; "Vous avez déjà préparé un mets" ; "Une roulotte s'est installée au village. Dites ce que vous avez observé : voiture, gens, bêtes"). Histoire-Géo. Calculs, Problèmes. Sciences (dessin d'un œuf en fin de manuscrit).

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire
Calcul et mathématiques

Filière : Cours élémentaire

Niveau : non précisé

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 28 p.

Langue : français

Lieux : Le Thor

Novembre

Lundi 1 novembre 1932.33

Dictée

Le cimetière de Challes.

On y accède par une allée bordée d'acacias. Dès l'entrée, fermée par un lourd portail en fer forgé, le regard s'élève vers la grande croix qui se dresse au milieu de l'allée centrale bordée de monuments funéraires. À droite et à gauche de cette allée, s'alignent les tombes, généralement surmontées de croix blanches, en bois ou en pierre, dont les bras sont chargés de couronnes. Quelques riches tombeaux, aux massives dalles de granit, se font faces des deux côtés de l'allée principale.

O 3 1/2
E 6 1/2

Questions

1. Expliquez on y accède. monuments funéraires. ^{des massives dalles} 2. décomposez la première en ses propositions. 3. la 1^{re} proposition en propositions.

Réponses

1. On y accède signifie on y abait, ^{on y entre} on y va. Des monuments funéraires signifie des monuments de la mort. ^{en pierre} élève ^{à l'entrée} sur une tombe.