

Orthographe

Numéro d'inventaire : 2015.8.3185

Auteur(s) : Jeanne Bourbonnais

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1936 (entre) / 1937 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu, couverture papier violet rayé noir, 1ère de couverture avec un motif de blason (12 x 14 env.) à fond violet avec les 3 tours et les 3 fleurs de lys formés par de fines rayures noires, à l'intérieur "Orthographe n°1" , au-dessus en lettres capitales "Ville de Tours" et en bas du blason "Ecole ...", "M... Direct...", "Cahier ..." non complétés. 4ème de couverture avec un petit motif au centre reprenant le blason de Tours sur fond noir, en bas de la couverture "M. Gambier, Libraire, Papeterie, Tours",. Réglure seyès, encre violette, crayon de bois. 1 feuille à petits carreaux désolidarisée en fin de cahier.

Mesures : hauteur : 22,5 cm ; largeur : 17,5 cm

Notes : Cahier de dictées et d'analyse logique de 2e industrielle. Notations de l'enseignant.e. Plusieurs cahiers de la même année.

Mots-clés : Orthographe, dictées

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 41 p. manuscrites sur 42 p.

Langue : Français

couv. ill.

Lieux : Tours

Jeanne Bourbonnais

Orthographe

2^e Industrielle

Année scolaire 36-37

Vendredi 9 Octobre 36

Un intérieur

L'intérieur de la famille Marteau était patriarcal. La grand'mère était assise près de la cheminée, et tricôtait un bas gris. C'était une excellente femme, un peu sourde, mais encore gaie, qui de temps en temps plaçait son mot dans la conversation, tout en ricanant sous ses lunettes sans branches, qui lui pincèrent le nez. La mère était une ménagère sèche et discrète, active, silencieuse, absolue, sujette à la migraine, et ^{partant} ~~par~~ ^{par} temps chagrine. Elle était debout, devant une grande table, couverte d'un tapis vert et taillait elle-même la besogne aux ouvrières; mais ^{malgré} son caractère absolu, la dame ne leur parlait, qu'avec une extrême politesse et souffrait non sans une secrète mortification, que tous ^à ~~ses~~ coups de scie ciseaux fussent soumis à de longues discussions ^{de} de leur part.

Georges Sand

8 fautes

apprendre p. 129-131, exemples. Annette.

Analyse logique. C'était une excellente femme, --- pinçait le nez.

Explications de fautes

discussion. discussion. discussion. discussion. discussion.

discussion.

ses corps de vases. se sont les corps que la dame donnait.

partant chagrine, alors chagrine.

Analyse logique.

C'était une excellente femme, un peu sourde, mais encore gaie, qui de temps en temps, plaçait son mot dans la conversation, tout en ricanant sous ses lunettes sans branches qui lui pinçaient le nez.

C'était une excellente femme, un peu sourde, { proposition principale mais encore gaie,

qui de temps en temps { proposition subordonnée relative complément de nom de "femme" plaçait son mot dans la conversation tout en

tout en ricanant sous ses lunettes { proposition participiale complément de manière de plaçait sans branches (lentes qu'elle ricanait)

qui lui pinçaient le nez. { proposition subordonnée relative complément de nom de "lunettes"

Vendredi 23 Octobre

Leçon d'égalité mal comprise

J'avais pour compagnon inséparable un petit paysan, nommé Justin, un peu plus âgé que moi, et beaucoup plus fort. Malgré cette différence d'âge et de force, Justin se soumettait à toute mes volontés, cette habitude de commandement sans raison, me dénaturait. Ma mère résolut de mettre fin à ce despotisme, en herbe. Elle nous fit comparaître tous les deux devant elle, pour donner à Justin une leçon de fierté, et à moi d'équité. Après m'avoir reprimandé sur ma manière, de faire perpétuellement le maître, elle nous dit gravement que Justin, n'était