

## Compositions françaises.

**Numéro d'inventaire** : 2004.03006 (1-21)

**Auteur(s)** : Marcelle Paulin

**Type de document** : travail d'élève

**Éditeur** : non renseigné (Paris)

**Date de création** : 1920

**Description** : Un ensemble de 21 copies (copies doubles avec parfois un ou deux feuillets insérés) pour un total de 84 pages. Feuillets réglés avec trait de marge rouge imprimé ou trait de marge tracé à l'encre bleue. Quelques copies à en-tête imprimé. Papier bruni. Bords froissés et coins cornés. Annotations à l'encre bleue ou rouge. Les copies se trouvaient à l'intérieur d'une enveloppe de papier kraft cousue.

**Mesures** : hauteur : 230 mm ; largeur : 175 mm

**Notes** : Copies de compositions françaises rédigées par Marcelle Paulin, élève de l'Ecole municipale Edgar Quinet, en 4ème année (Enseignement primaire supérieur). Les 21 copies sont datées du 11 octobre 1919 au 2 juin 1920. Les copies ont été annotées et notées par l'enseignant. On peut lire sur certaines copies l'en-tête suivant: "Ville de Paris - Enseignement primaire supérieur - Ecole municipale Edgar Quinet - 63 Rue des Martyrs".

**Mots-clés** : Rédactions

**Filière** : École primaire supérieure

**Niveau** : Post-élémentaire

**Nom de la commune** : Paris

**Nom du département** : Paris

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 84 pages

**Lieux** : Paris, Paris