Bal des Quatr'–z–Arts. Quelques Costumes du Bal des Quatr'–z–arts donné au Moulin–Rouge.

Numéro d'inventaire : 1983.00884.1
Auteur(s) : De Ber
Charles Decaux
Type de document : image imprimée
Période de création : 4e quart 19e siècle
Date de création : 1893 (restituée)
Collection : Le Courrier français
Description : gravure de presse d'après gravure sur bois feuille de journal découpée bords salis et déchirés ruban adhésif au dos de la feuile
Mesures : hauteur : 400 mm ; largeur : 290 mm
Notes : Scène représentant quelques-uns des costumes portés lors du Bal des Arts-et-Métiers. Signatures dans la gravure : "Ch. Decaux Sc. - dessin de De Ber" Decaux (Charles) : Graveur sur bois. Actif vers 1880-1900. A illustré Verlaine. De Ber : illustrateur et dessinateur datation restituée d'après article au verso
Mots-clés : Manifestations exceptionnelles
Filière : aucune
Niveau : aucun
Nom de la commune : Paris
Nom du département : Paris
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 1
Commentaire pagination : page 3
Mention d'illustration
ill.

Quelques Costumes du Bal des Quatr'-z-Arts donné au Moulin-Rouge.

UN CADEAU A NOS ABONNÉS

Ceux de nos abonnés qui désireraient posséder intacte, dans toute sa fraîcheur, l'invitation au *Bal des Quatr'-z-Arts*, ornée du très beau dessin de Chéret tiré en bistre, peuvent la faire prendre au bureau du journal, 14, rue Séguier, où elle leur sera remise *gratuitement*. La plupart des cartes envoyées ont forcément été froissées ou pliées par les invités et ont ainsi perdu de leur valeur, surtout pour les collectionneurs. Ils seront donc satisfaits, je pense, en sachant où trouver ce joli souvenir du bal des Quatr'-z-Arts.

J. R.

JOURNAL DE SAINTE-PÉLAGIE

L'abondance des matières nous oblige à renvoyer au prochain numéro la suite du « Journal de Sainte-Pélagie » de notre collaborateur Michel Zévaco.