

## Marchand d'oublis, à tous coups l'on gagne.

**Numéro d'inventaire** : 1998.03073

**Auteur(s)** : Carle Vernet

François Séraphin Delpech

**Type de document** : image imprimée

**Imprimeur** : Delpech Imprimeur-lithographe

**Période de création** : 1er quart 19e siècle

**Date de création** : 1820 (vers)

**Description** : Lithographie en couleur

**Mesures** : hauteur : 348 mm ; largeur : 254 mm

**Notes** : Portrait en pied de face d'un jeune garçon portant un tambour. On jouait souvent les oublis aux dès sur un tambour avec un système de loterie. Le gagnant remportait le "coffin" ou panier d'oublis signature dans la gravure : "Carle Vernet" - I. Lith. de Delpech" en haut à droite : "N° 94" Vernet Antoine Charles Horace dit Charlot ou Carle (1758-1836) Peintre d'histoire, caricaturiste et lithographe. - Membre de l'Académie des Beaux-arts Delpech François Séraphin (1778-1825) Lithographe. - Critique d'art et imprimeur-lithographe Gravure extraite de la série des "Cris de Paris"

**Mots-clés** : Le travail des enfants, la mendicité

Jeux et jouets de hasard (cartes, dés, dominos, loterie, roulettes, etc.)

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill. en coul.

N. 94



cat le Penet

J. Lith. de Delpech

Marchand d'Oublis.

à tous coups l'on gagne..