

## Panache l'écureuil.

**Numéro d'inventaire** : 1995.01189

**Auteur(s)** : Lida

Feodor Rojankovsky

**Type de document** : publication jeunesse

**Éditeur** : Flammarion (Paris)

**Imprimeur** : Déchaux (M.), Paris

**Date de création** : 1934

**Collection** : Albums du Père Castor, Le roman des bêtes, 1

**Inscriptions** :

- gravure : Dessins de Rojankovsky (Rojan) : litho. couleur pleine page p. 2, 18, 23, 34 +1ère de couverture + nb vignettes noir et blanc ou couleur in t.

- nom d'illustrateur inscrit : Rojankovsky (F.)

**Description** : Cartonnage recouvert d'une illustration pleine page couleurs sur fond beige : en haut, à gauche, le titre, à droite, la collection, en partie centrale, un écureuil sur une branche, à droite, papillon et fraises, en bas, mention de l'auteur, du dessinateur, de l'éditeur ; au plat inf., écureuil placé en médaillon central.

**Mesures** : hauteur : 208 mm ; largeur : 230 mm

**Mots-clés** : Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 35

ill.

ill. en coul.



# PANACHE

## L'ÉCUREUIL



RÉCIT DE LIDA DESSINS DE ROJAN  
FLAMMARION

Droits de traduction, d'adaptation et de reproduction réservés pour tous les pays.  
Copyright 1934 text and illustration by Ernest Flammarion





**D**E tous les écureuils  
qui aient jamais  
gambadé sur la  
terre, Quick et  
Rouquette sont les plus  
beaux, les plus gais, les plus  
agiles. Du grand cerf à la petite fourmi, tout le monde  
les connaît dans la forêt, et tout le monde les aime.

