

## "Compositions mensuelles"

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.1385

**Auteur(s)** : Simone Pagez

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 2e quart 20e siècle

**Date de création** : 1939 (entre) / 1940 (et)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Cahier cousu sans titre. Couv. cartonnée de couleur jaune (renforcée, en son dos, par un liseret textile de couleur marron). Réglure Seyès. Ecriture à l'encre noire et au crayon à papier. Visas, notes, appréciations et commentaires de l'enseignant à l'encre rouge et au crayon de couleur rouge. Régulièrement : bulletins mensuels (notes écrites, notes orales, classement, etc) avec remarques et observations (très détaillées) de l'institutrice, et signature de l'institutrice et des parents de cet élève. Nombreux schémas et dessins (et quelques cartes) réalisé(e)s à l'encre et aux crayons de couleurs. Première, Seconde et Troisième pp. de couv. gribouillées.

**Mesures** : hauteur : 22,1 cm

largeur : 17,4 cm

**Notes** : Cahier de compositions (nombreuses matières représentées dans ce manuscrit) avec de nombreux schémas et dessins (et quelques cartes) réalisé(e)s à l'encre et aux crayons de couleurs : "Compositions de dictée" ("Le chat à la cuisine" par Théophile Gautier, "La visite du docteur" par Moselly, "Grand mère" par Pierre Loti, "Le vieux paysan" par Balzac, "Le pêcheur persévérant" par Ernest Pérochon, "Un bon chien" par Anatole France, "Un beau coup de fusil" par Eugène Le Roy, "Le chasse-neige" par Romain Roussel, "Le printemps" par Andrée Theuriet, "Printemps splendide" de Pol Neveux). Questions sur la dictée. "Compositions de rédaction" ("Vous avez passé une veillée d'hiver en famille. Décrivez la pièce où vous avez passé la veillée et dites les occupations et les conversations des assistants" ; "Une roulette s'est installé à l'entrée du village. Vous décrivez la voiture, les personnages, leurs occupations, et vous faites des réflexions" ; "Etes-vous heureux d'avoir votre âge, ou voulez-vous grandir ? Ou bien regrettez-vous le temps où vous étiez petit ? Donnez vos raisons" ; "En allant à l'école, vous observez un camelot sur la place publique, ou dans la rue. Il expose les objets qu'il veut vendre, appelle la clientèle. ses paroles, ses gestes. Les passants, les curieux, les acheteurs, leurs propos et leurs attitudes" ; "Il y a sans doute dans la maison, ou dans les environs immédiats, un coin que vous préférez. C'est peut-être le grenier ou bien dans un hangar du jardin, ou bien... C'est là que vous vous livrez à votre passe-temps favori, et que vous rêvez peut-être... que vous construisez... que vous bâtissez en grand secret. Faites-nous connaître, dans leur cadre, vos occupations familiales, aux heures de loisir et de liberté" ; "Les feuilles tombent, une feuille résiste, le vent s'acharne... Racontez" ; "Jean Lapin, le soir de l'ouverture de la chasse, conte, tout tremblant, ses émotions. Faites-le parler" ; "Vous avez conservé le souvenir d'une journée d'hiver au cours de laquelle la campagne vous parut particulièrement belle. Rappelez ce qui vous avait frappé, et ce que vous aviez éprouvé", "Un chat tapi dans un coin de la basse-cour, observe de tous petits poussins et voudrait bien en manger un. La mère poule surveille, appelle ses petits, prend leur défense. Racontez"). "Compositions d'Histoire et de Géographie" ("Edit de Nantes", "Richelieu"), avec carte ("France-Gisements de fer et de Houille", "Algérie", "L'Indochine", "Tunisie", "Les Pyrénées", "Le Jura",

"Côtes méditerranéennes" x 2, "Croquis du trajet d'un bateau d qui se rend de Bordeaux à Sète, via la Garonne et le canal du Midi", "Vallée de la Loire"). "Compositions de calcul" (Problèmes, Calculs, Opérations ; Géométrie, avec schémas et figures). "Compositions de Sciences" (avec schémas : "L'os long", "L'appareil digestif", "Le cœur", "Le système sanguin", "La peau - derme et épiderme", "L'œil" x 2, "Abeille", "Escargot", "Feuilles" x 3, "Racine et radicelle", "Balance de Roberval", "Leviers" x 4, "Baromètre" "Pompe aspirante", "Poisson" x 2 : anatomie extérieur et coupe intérieure). "Composition de morale" (vous avez certainement accompli, dans le courant de votre petite vie, une bonne action avec délicatesse. faites-en le récit très simple" ; "Dîtes quels sont, d'après vous, les avantages du travail ; Que signifie suffrage universel et dites quelles sont les conditions que doit remplir un citoyen pour être électeur"). Dessin : "Loup".

**Mots-clés** : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire  
Géographie

**Filière** : Élémentaire

**Niveau** : Cours moyen

**Autres descriptions** : Langue : français

Nombre de pages : Paginé

Commentaire pagination : 170 p. numérotées + 1 demi-page jointe

Sabastide Esparberempu

Sabastide Esparberempu

Compositions mensuelles

Pages Simone