

L'antiquité pittoresque. I. Les origines du mondes. Paysages d'Orient, premiers agissements, historique, cultes, arts primitifs, monuments.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2011.01777

Auteur(s) : Alfred Driou

Type de document : publication jeunesse

Éditeur : Ardant, Eugène et Cie (Limoges)

Imprimeur : Ardant (Eugène) et Cie imp.

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1870 (vers)

Inscriptions :

- gravure : Monogramme de l'éditeur en page de titre. Frontispice. Gravures hors texte.
- ex-praemio : Ex-praemio ms. "Ecole de Bonneville, 1er prix d'honneur hors concours donné par [-], délégué cantonal à l'élève [-] pourvue en 1879. Des certificats d'études primaires et agricoles.

Description : Livre relié. Cartonnage. Au plat supérieur et au dos motifs doré et noir. Tranche dorée. Taches marron. Un ex-praemio ms. en 2ème de couverture.

Mesures : hauteur : 301 mm ; largeur : 205 mm

Notes : Autres sous-titres: des trois races du globe. Jaune, blanche et noire. Apparition des cités de Hénochia, Damas, Abyla, et des grandes villes d'Afrique et d'Asie, Memphis, thèbes, syène, Ninive, Babylone, Bactres, Ur, etc., etc. Contrastes de leurs splendeurs d'autrefois et de leurs ruines d'aujourd'hui.

Mots-clés : Distributions de prix et livres de prix

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 335

Sommaire : Table