

Centre Universitaire Méditerranéen : Nice : Amphithéâtre

Numéro d'inventaire : 1978.05290.3688

Auteur(s) : Pierre Allard

Type de document : négatif (photographie)

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1960

Matériau(x) et technique(s) : négatif | noir et blanc

Description : Ce négatif 6x6 est un tirage original.

Mesures : hauteur : 6 cm ; largeur : 6 cm

Notes : Fonds I.P.N. Ce négatif fait partie d'une série allant du numéro 1978.05290.3684 au numéro 1978.05290.3696. Cette série se déroule en 1960, dans la ville de Nice. On y découvre le CUM, Centre Universitaire Méditerranéen, au 65 de la promenade des Anglais. Cet établissement créé en 1933 est dédié à des conférences, concerts, colloques, tables rondes, expositions... La promenade des Anglais est une avenue longeant le bord de mer face à la baie des Anges, à Nice. Amphithéâtre du CUM : 414m² pouvant accueillir plus de 550 personnes. Au-dessus de la scène on peut voir une peinture, « Allégorie de la Méditerranée », peinte par J. J. H. Bouchon.

Mots-clés : Scènes scolaires à l'université et dans les grandes écoles

Bâtiments scolaires : Établissements d'enseignement supérieur

Filière : Université

Niveau : Supérieur

Lieu(x) de création : Nice

Nom de la commune : Nice

Nom du département : Alpes-Maritimes

Historique : Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.

Représentations : scène : amphithéâtre, homme, femme / Hommes et femmes assis dans un amphithéâtre.

Lieux : Alpes-Maritimes, Nice

