

Fonds Nouvellon, Une manif' bien réussie. Episode 12, chapitre 6. Ce nom, un symbole.

Numéro d'inventaire : 2005.02991.6

Auteur(s) : Marie-Jeanne Nouvellon

Type de document : jeu, jouet

Date de création : 1995

Description : Figurine à structure souple, d'un seul tenant. Raidissement obtenu par un tube interne ; équilibre assuré par un autre tube dans les jambes, avec un clou fiché dans un socle de bois. Expression du visage travaillée par des superpositions de nylon. Cheveux en laine étirée. Scène montée sur un socle comprenant douze figurines. Deux figurines dans un ensemble de douze figurines.

Mesures : hauteur : 600 mm ; largeur : 1510 mm ; profondeur : 260 mm

Notes : Le titre global de l'œuvre renvoie à Martin Branner, le père de Bicot dont les albums ont constitué les lectures d'enfance de Madame Nouvellon. Le personnage de Suzy, la sœur de Bicot l'a séduite par ses toilettes et sa personnalité. Légende : aucune. Mise en scène des figurines : Un père porte son enfant sur ses épaules. Il tient la jambe de l'enfant de sa main gauche et met sa main droite dans sa poche. Il porte une besace sur l'épaule gauche.

Costumes : Figurine 1 (le père) : Pull col roulé bleu, jean, chaussures noires. Figurine 2 (l'enfant) : Pull col roulé rouge, salopette à carreaux noirs et blancs, chaussettes rouges, chaussures noires. Coiffures et accessoires : Figurine 1 (le père) : Cheveux roux et frisés, collier de barbe, besace sur laquelle une étiquette indique : " Ecole Danièle Casanova ".

Figurine 2 (l'enfant) : Cheveux courts roux coiffés en bataille.

Mots-clés : Poupées

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français



