

Jaurès : fresque dramatique de George de Wissant

Numéro d'inventaire : 2010.04536

Auteur(s) : Georges de Wissant

Compagnie Art et travail

Type de document : disque

Éditeur : Ligue de l'enseignement / RTF

Imprimeur : Richir F. Maître-Imprimeur

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1962 (restituée)

Inscriptions :

- lieu d'impression inscrit : Paris, Le Perreux
- marque : Art et travail ; 1

Matériau(x) et technique(s) : vinyle

Description : Pochette souple illustrée contenant un disque microsillon 33 tours.

Mesures : diamètre : 30 cm

Notes : Interprètes : André Delferrière, Anita Soler-Delferrière, Régine Serva, Yvonne Villeroy, Harry Krimer, Charles Camus, Julien Lacroix, Jacques Anquetil, Jacques Sarthou, Pierre Ferval, Henry Prestat.

Mots-clés : Littérature française

Art dramatique

Utilisation / destination : enseignement

Autres descriptions : Langue : français
ill.

Voir aussi : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88097601.r=jaures%20wissant?rk=21459;2>



RTB

Ligue de l'Enseignement

"J A U R È S"

FRESQUE DRAMATIQUE DE Georges de WISSANT

PAR LA COMPAGNIE "ART et TRAVAIL"

AVEC LA VOIX D'ANDRÉ DELFERRIÈRE

6221

88
WIS

SOUS LE PATRONAGE DE LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT
ET AVEC L'AIMABLE AUTORISATION DE LA R. T. F.

ANITA SOLER - DELFERRIÈRE présente

“ J A U R È S ”

Fresque dramatique de Georges de WISSANT
Une production de la compagnie “ART et TRAVAIL”
Avec la voix d'André DELFERRIÈRE dans le rôle de JEAN JAURÈS

Ce disque a été réalisé d'après l'enregistrement effectué dans les studios de la R. T. F. pour l'émission du 26 juillet 1948, onze ans après sa création par l'équipe « Art et Travail » sur l'antenne de Paris P. T. T., le 31 juillet 1937. Après la mort d'André Delferrière, un nouvel enregistrement sur bande magnétique - dans lequel fut incorporé la voix du grand disparu - fut effectué pour l'émission du 31 juillet 1952.

Ont participé à cet enregistrement :

Mmes : Anita SOLER - DELFERRIÈRE
dans le rôle de Mme JAURÈS,
Régine SERVA et Yvonne VILLEROY
MM : Harry KRIMER dans le rôle de CLÉMENCEAU,
Charles CAMUS, Julien LACROIX, Jacques ANQUETIL,
Jacques SARTHOU, Pierre FERVAL et Henry PRESTAT.
Ingénieur du son : Carl Vasseur

Cette œuvre inaugure la collection “Art et Travail”. Elle est le résultat de deux enregistrements réalisés à deux époques différentes, au moyen de deux techniques différentes (sur disque souple et sur bande magnétique). Cette disparité explique certaines variations de niveau d'écoute et de qualité sonore, heureusement peu perceptibles. Cependant cette évocation de “Jaurès” constitue l'hommage le plus émouvant que l'on pouvait rendre, en 1961, à la mémoire de l'illustre tribun et à celle de l'acteur qui lui avait prêté sa voix...

A. C.

« Il est évident que l'auteur de cette biographie sonore, M. de Wissant, n'a pas voulu faire œuvre d'historien, mais l'utilisation judicieuse des textes et discours authentiques et la chaleur de l'interprétation donnent à cette fresque un accent de sincérité qui contribuera à perpétuer pour les jeunes générations, le souvenir de Jean Jaurès. »

Y. REGNIER-JAURES
Secrétaire Générale
de la Société d'Etudes Jaurésiennes.

MICROSILON 33 Tours longue durée (55 minutes) - “ART et TRAVAIL”
Correspondance : Mme DELFERRIÈRE, 3, Rue Léopold Robert, PARIS 14^e - R. C. Seine 60 A 22-130 - C. C. P. Paris 136.06.30



